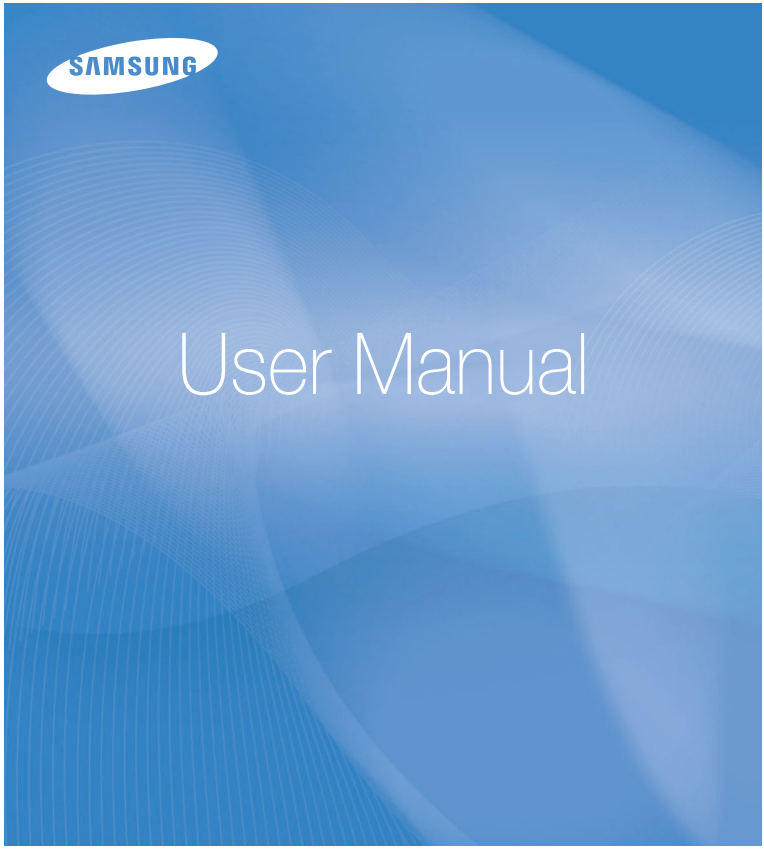
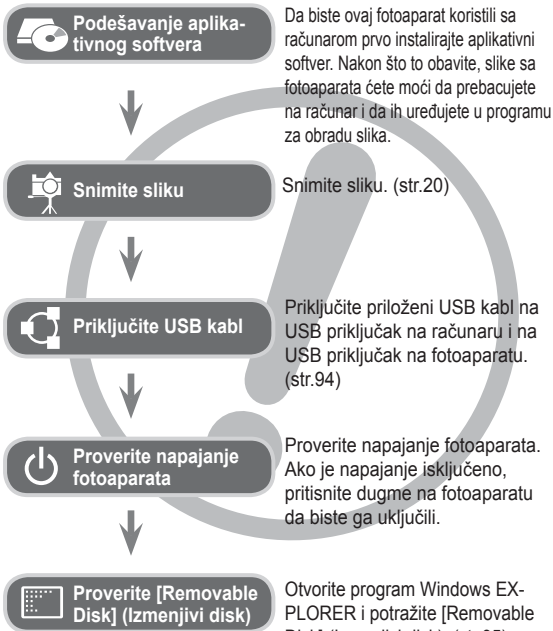


PL80/PL81

Hvala vam što ste kupili fotoaparat kompanije Samsung. Ovaj priručnik će vam pomoći da naučite da fotografišete, delite fotografije, štampate ih i uređujete pomoću priloženog softvera. Pažljivo pročitajte ovaj priručnik.

Uputstva

Ovaj fotoaparat koristite na sledeći način.


Podešavanje aplikativnog softvera
Da biste ovaj fotoaparat koristili sa računarom prvo instalirajte aplikativni softver. Nakon što to obavite, slike sa fotoaparata ćete moći da prebacujete na računar i da ih uređujete u programu za obradu slika.
Snimite sliku
Snimite sliku. (str.20)
Priključite USB kabl
Priključite priloženi USB kabl na USB priključak na računaru i na USB priključak na fotoaparatu. (str.94)
Proverite napajanje fotoaparata
Proverite napajanje fotoaparata. Ako je napajanje isključeno, pritisnite dugme na fotoaparatu da biste ga uključili.
Proverite [Removable Disk] (Izmenjivi disk)
Otvorite program Windows EXPLORER i potražite [Removable Disk] (Izmenjivi disk). (str.95)

Upoznavanje sa fotoaparatom

Hvala vam što ste kupili digitalni fotoaparat kompanije Samsung.

- Pažljivo pročitajte korisnički priručnik pre upotrebe fotoaparata.
- Ako vam bude potreban servis nakon kupovine, fotoaparat i uzrok kvara (npr. baterija, memorijska kartica itd.) donesite u A/S centar.
- Pre upotrebe proverite da li fotoaparat ispravno radi (npr. pre putovanja ili važnog događaja), da biste izbegli razočarenje. Samsung ne preuzima nikakvu odgovornost za gubitak ili štetu nastalu kao posledica neispravnosti fotoaparata.
- Odložite ovaj priručnik na bezbedno mesto.
- Ako za kopiranje slika sa memorijske kartice na računar koristite čitač kartica, može da dođe do oštećenja slika. Prilikom prebacivanja slika sa fotoaparata na računar obavezno koristite priloženi USB kabl za povezivanje fotoaparata sa računarom. Imajte u vidu to da proizvođač ne snosi odgovornost za gubitak ili oštećenje slika na memorijskoj kartici nastalo kao posledica korišćenja čitača kartica.
- Sadržaj ovog priručnika i ilustracije u njemu podložni su promenama bez prethodne najave, usled unapređivanja funkcija fotoaparata.

※ Microsoft, Windows i Windows logotipi su registrovani zaštićeni žigovi kompanije Microsoft Corporation u SAD i/ili u drugim državama.

※ Adobe i Reader su zaštićeni žigovi ili registrovani zaštićeni žigovi u SAD i/ili u drugim državama.

※ Sve robne marke i imena proizvoda koja se pojavljuju u ovom priručniku registrovani su zaštićeni žigovi kompanija u čijem su vlasništvu.

※ Za informacije o Licenci softvera sa otvorenim kodom, pogledajte “OpenSourceInfo.pdf” na priloženom CD-ROM-u.

Opasnost

OPASNOST ukazuje na neizbežno opasnu situaciju koja, ukoliko se ne izbegne, može da izazove smrt ili ozbiljne povrede.

- Nemojte pokušavati da menjate ovaj fotoaparat ni na koji način. U suprotnom, može da dođe do požara, povrede, električnog udara ili ozbiljnih oštećenja imovine ili fotoaparata; unutrašnji pregled, održavanje i popravke trebalo bi da obavlja isključivo distributer ili servisni centar za fotoaparate kompanije Samsung.
- Nemojte da koristite ovaj proizvod u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova, pošto to može da poveća rizik od eksplozije.
- Ako dođe do prodiranja bilo kakve tečnosti ili stranog predmeta u unutrašnjost fotoaparata, nemojte da ga koristite. Isključite fotoaparat, a zatim isključite izvor napajanja. Morate da se obratite distributeru ili servisnom centru za fotoaparate kompanije Samsung. Nemojte nastaviti da koristite fotoaparat pošto to može da dovede do povrede ili električnog udara.
- Nemojte da ubacujete metalne niti zapaljive strane predmete u fotoaparat kroz pristupne tačke, npr. slot za memorijske kartice ili pregrada za bateriju. To može da izazove požar ili električni udar.
- Nemojte da rukujete fotoaparatom mokrim rukama. To predstavlja rizik od električnog udara.

Upozorenje

UPOZORENJE ukazuje na potencijalno opasnu situaciju koja, ukoliko se ne izbegne, može da izazove smrt ili ozbiljne povrede.

- Nemojte da koristite blic u neposrednoj blizini ljudi ili životinja. Preterano približavanje blica očima može da izazove oštećenje vida.
- Iz bezbednosnih razloga proizvod i dodatnu opremu držite van domašaja dece i životinja, kako biste izbegli nezgode, npr.:
  - gutanje baterije ili sitne dodatne opreme za fotoaparat. Ako dođe do nezgode, odmah se obratite lekaru.
  - postoji mogućnost povrede izazvane pokretnim delovima fotoaparata.
- Baterija i fotoaparat mogu da postanu vrući nakon duže upotrebe, što može da izazove kvar. Ako dođe do ovoga, ostavite fotoaparat nekoliko minuta da se ohladi.
- Nemojte da ostavljate fotoaparat na mestima koja su izložena izuzetno visokim temperaturama, kao što su zatvorena vozila, mesta izložena direktnoj sunčevoj svetlosti ili druga mesta sa izuzetnom visokim temperaturama. Izlaganje izuzetno visokim temperaturama može štetno da utiče na unutrašnje komponente fotoaparata i da izazove požar.
- Nemojte da pokrivate fotoaparat niti punjač tokom upotrebe. To može da izazove nagomilavanje toplote, deformacije na kućištu fotoaparata ili požar. Fotoaparat i dodatnu opremu uvek koristite u dobro provetrenom prostoru.

Oprez

OPREZ ukazuje na potencijalno opasnu situaciju koja, ukoliko se ne izbegne, može da izazove povrede manje ili srednje težine.

- Curenje baterije, njeno pregrevanje ili oštećenje može da izazove požar ili povrede.
  - koristite odgovarajuću bateriju za model fotoaparata koji posedujete,
  - nemojte da izazivate kratak spoj na bateriji, da je zagrevate niti da je odlažete bacanjem u vatru,
  - nemojte da postavljate bateriju sa obrnuto okrenutim polovima.
- Izvadite bateriju ako ne planirate duži vremenski period da koristite fotoaparat. U suprotnom može da dođe do curenja korozivnih elektrolita iz baterije i trajnog oštećenja komponenti fotoaparata.
- Nemojte da okidate blic dok se nalazi u kontaktu sa rukama ili predmetima. Nemojte da dodirujete blic nakon intenzivne upotrebe. To može da izazove opekotine.
- Ako koristite AC adapter, nemojte da pomerate fotoaparat dok je uključen. Nakon upotrebe uvek isključite fotoaparat pre nego što isključite kabl iz zidne utičnice. Zatim proverite da li su kablovi za povezivanje sa drugim uređajima isključeni pre nego što pomerite fotoaparat. U suprotnom, može da dođe do oštećenja kablova, požara ili električnog udara.
- Nemojte da dodirujete objektiv i poklopac objektiva da biste izbegli nastanak nejasnih fotografija i mogući kvar na fotoaparatu.
- Nemojte da zaklanjate objektiv ili blic prilikom fotografisanja.
- Prilikom upotrebe fotoaparata na niskim temperaturama može se dogoditi sledeće. To nisu kvarovi i obično će nestati na normalnoj temperaturi.
  - uključivanje LCD ekrana traje duže i razlikuju se boje u odnosu na stvarne boje subjekta,
  - prilikom ponovnog kadriranja može da dođe do formiranja zaostale slike na LCD ekranu.
- Može da dođe do razmagnetisanja kreditnih kartica ukoliko ih ostavite blizu kućišta. Izbegavajte ostavljanje kartica sa magnetnom trakom u blizini kućišta.
- Nikada nemojte da povezujete utikač sa 20 pinova na USB priključak računara. To može da dovede do ozbiljnog kvara na računaru.

Sadržaj

PRIPREMA

007 Grafikon sistema
007 Sadržaj pakovanja
007 Prodaje se odvojeno
008 Identifikacija karakteristika
008 Prednja i gornja strana
009 Zadnja strana
010 Donja strana
010 Dugme sa 5 funkcija
011 Lampica tajmera
011 Lampica statusa fotoaparata
011 Ikona režima
012 Povezivanje sa izvorom napajanja
015 Ubacivanje memorijske kartice
016 Uputstva za upotrebu memorijske kartice

SNIMANJE

018 Indikator LCD ekrana
019 Kako koristiti meni
020 Pokretanje režima snimanja
020 Izbor režim
020 Kako koristiti Pametni automatski režim
022 Kako koristiti režim Program
022 Način korišćenja režima DUAL IS (dvostruka stabilizacija slike)
023 Kako se koriste režimi scene
025 Kako koristiti režim za video zapise
025 Snimanje video zapisa bez zvuka
026 Pauziranje tokom snimanja video zapisa (uzastopno snimanje)

Sadržaj

026 O čemu treba voditi računa pri snimanju slika
027 Korišćenje dugmadi na fotoaparatu za podešavanje fotoaparata
027 Dugme za UKLJUČIVANJE/ ISKLJUČIVANJE
028 Dugme OKIDAČA
028 Pametno dugme
029 Ručica zuma W/T (Široki/Tele)
030 Dugme Info (DISP) / nagore
031 Dugme Makro / nadole
032 Zaključavanje fokusa
033 Dugme Blic / nalevo
035 Dugme Samookidanje / nadesno
037 Dugme MENI
037 Dugme OK
037 Snimanje
038 Kako uključivati funkcije pomoću dugmeta MENI
039 Veličina fotografije / Veličina video zapisa
039 Kvalitet / brzina snimanja kadrova
040 Kompenzacija ekspozicije
040 ISO
041 Balans bele
042 Pepoznavanje lica
044 Nijansa lica
044 Doterivanje lica
044 Tip automatskog fokusa
045 Merenje
045 ACB
046 Režim snimanja
046 Birač stila fotografija
047 Podešavanje slike
048 OIS (Optical image Stabilization - Optička stabilizacija slike)
049 Glasovna beleška
049 Glasovni snimak
050 Snimanje video zapisa bez zvuka
050 Podešavanje snimanja video zapisa

PAMETNI REŽIM
051 Pametni režim
051 Prikaz Pametnog režima
052 Pokretanje Pametnog režima
052 Izbor režim
053 Kako koristiti Pametni automatski režim
053 Kako koristiti režim Pametni video zapis

PODEŠAVANJE
054 Meni za zvuk
054 Zvuk
054 Jačina zvuka
054 Zvuk pri pokretanju
054 Zvuk okidača
054 Zvučni signal
055 Zvuk za automatsko fokusiranje
055 Meni za podešavanje
055 Prikaz

Sadržaj

055 Jezik
055 Opis funkcija
056 Slika pri pokretanju
056 Osvetljenost ekrana
056 Brzi prikaz
056 ČUVANJE ekrana
057 Postavke
057 Formatiranje memorijske kartice
057 Pokretanje
058 Podešavanje datuma / vremena / tipa datuma
058 Vremenska zona
058 Ime datoteke
059 Lepljenje datuma snimanja
069 Automatsko isključivanje
060 Lampica za automatsko fokusiranje
060 Izbor tipa video izlaza
061 Podešavanje USB veze

REPRODUKCIJA

062 Pokretanje režima reprodukcije
062 Reprodukcija fotografija
062 Reprodukcija video zapisa
063 Funkcija snimanja iz video zapisa
063 Reprodukcija snimljenog glasa
064 Reprodukcija glasovnih beleški
064 Indikator LCD ekrana
065 Korišćenje dugmadi na foroaparatu za podešavanje fotoaparata
065 Dugme režima Reprodukcija
065 Ručica za sličice / uvećanje
065 Pametni album
068 Dugme Info (DISP) / Nagore
068 Dugme Reprodukcija i Pauza / OK
069 Dugme Nalevo / nadesno / nadole / MENI
069 Dugme Izbriši
070 Podešavanje funkcije reprodukcije pomoću LCD ekrana
072 Uredi
072 Promeni veličinu
073 Rotiranje slike
073 Birač stila fotografije
074 Podešavanje slike
076 Pokretanje Višestruke projekcije slajdova
076 Pokretanje višestruke projekcije slajdova
076 Izbor fotografija
077 Postavljanje intervala reprodukcije
077 Postavke pozadinske muzike
077 Konfigurisanje efekata za višestruku projekciju slajdova
078 Opcije datoteke
078 Brisanje fotografija
078 Zaštita fotografija
079 Glasovna beleška
080 DPOF
082 Kopiraj na karticu

Sadržaj

PICTBRIDGE

083 PictBridge
084 PictBridge: izbor slika
084 PictBridge: podešavanje štampe
085 PictBridge: Resetuj

DODATAK

085 Važne napomene
087 Indikator upozorenja
088 Pre nego što se obratite servisnom centru za fotoaparate
090 Specifikacije

SOFTVER

093 Prebacivanje fajlova na računar (for Windows)
093 Za korisnike operativnog sistema Windows
097 Prebacivanje fajlova na računar (for Mac)
097 Za korisnike operativnog sistema Mac
099 Najčešća pitanja

Grafikon sistema

Pre upotrebe ovog proizvoda proverite da li se u pakovanju nalazi sve što bi trebalo. Sadržaj pakovanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona u kojem se prodaje. Ako želite da kupite opcionu dodatnu opremu, obratite se najbližem distributeru proizvoda kompanije Samsung ili servisnom centru kompanije Samsung. Izgled delova i dodatne opreme na donjoj slici može da se razlikuje od stvarnog izgleda.

Sadržaj pakovanja

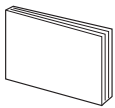
Fotoaparat

Punjiva baterija

AC adapter / USB kabl

Traka za fotoaparat

CD sa softverom (Korisnički priručnik je priložen)



Uputstvo za brzi početak

Prodaje se odvojeno

SD/SDHC memorijska kartica (pogledajte str.17)

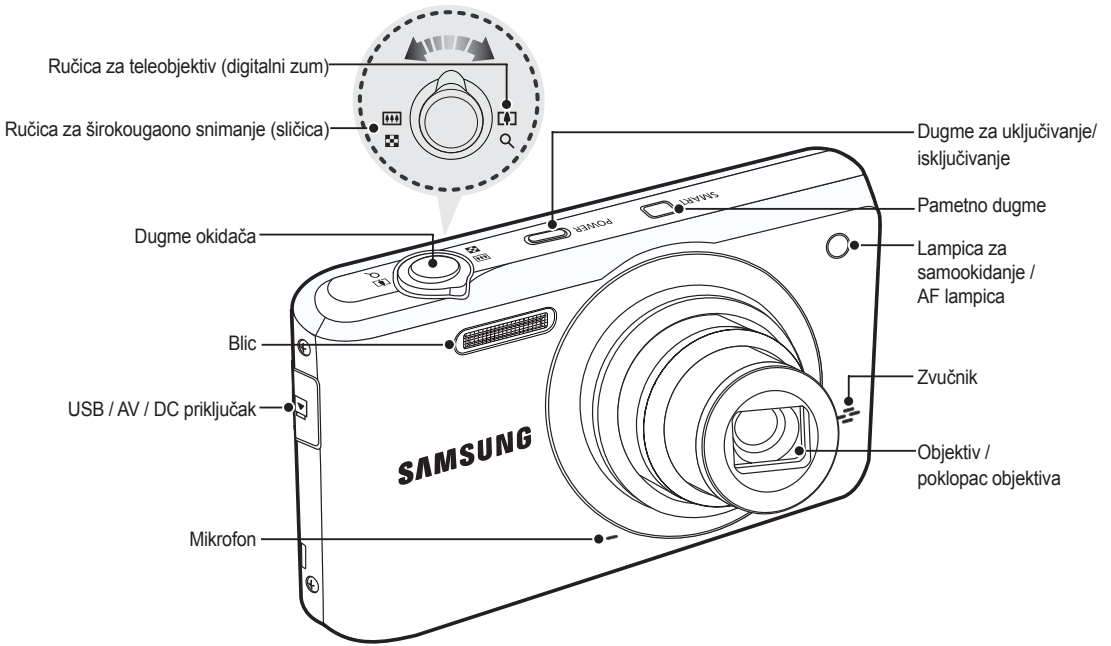
Futrola za fotoaparat

AV kabl

Punjač baterije

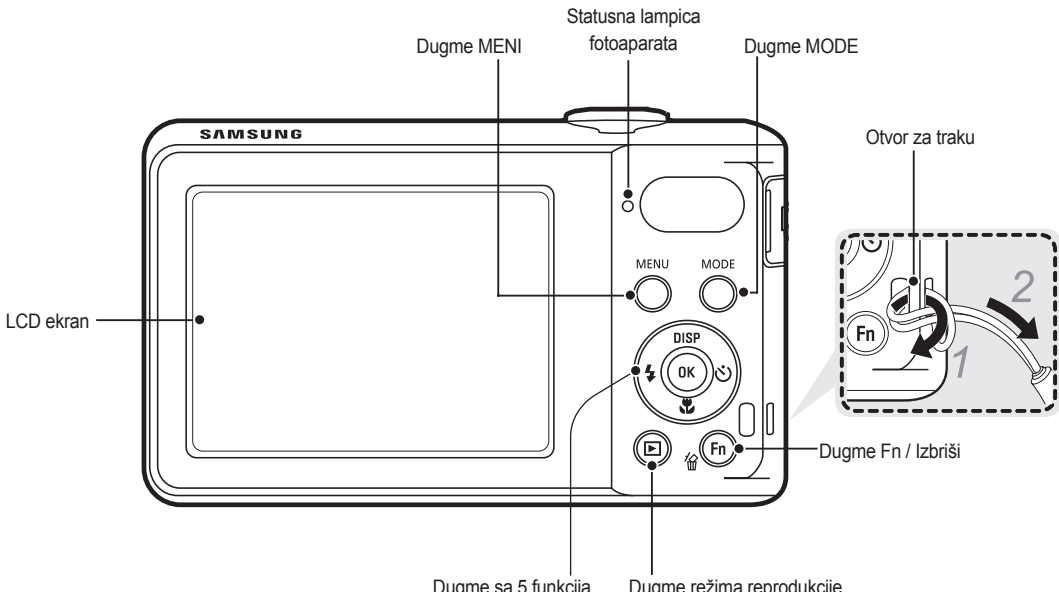
Identifikacija karakteristika

Prednja i gornja strana



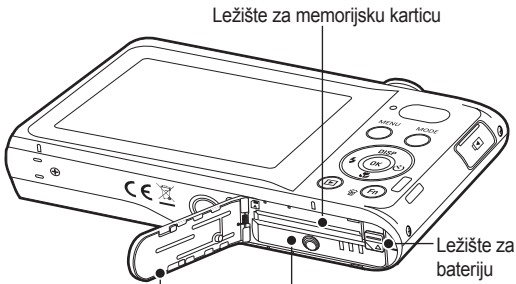
Identifikacija karakteristika

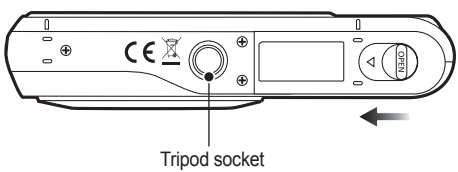
Zadnja strana



Identifikacija karakteristika

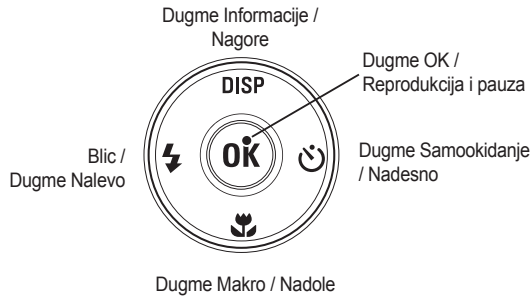
Donja strana





※ Da biste otvorili poklopac ležišta za bateriju, pomerite ga u gore prikazanom pravcu.

Dugme sa 5 funkcija



Identifikacija karakteristika

Lampica tajmera

Ikona	Status	Opis
	Treptanje	- prvih 7 sekundi lampica trepće u intervalima od 1 sekunde; - poslednje 3 sekunde lampica brzo trepće u intervalima od 0,25 sekundi.
	Treptanje	2 sekunde lampica brzo trepće u intervalima od 0,25 sekundi.
	Treptanje	Slika će biti snimljena nakon približno 10 sekundi, a 2 sekunde nakon toga biće snimljena druga slika.
	Treptanje	Nakon što pritisnete dugme okidača slika će biti snimljena u skladu sa kretanjem subjekta.

Lampica statusa fotoaparata

Status	Opis
Napajanje uključeno	Lampica će se uključiti i isključiti kada fotoaparat bude spreman da fotografiše
Nakon fotografisanja	Lampica će treptati tokom čuvanja slike i isključiće se kada fotoaparat bude spreman za fotografisanje nove slike
Prilikom punjenja baterije blica	Lampica trepće
Prilikom priključivanja USB kabla na računar	Lampica će se uključiti (LCD ekran će se isključiti nakon pokretanja uređaja)
Prenos podataka putem računara	Lampica trepće (LCD ekran će se isključiti)
Prilikom priključivanja USB kabla na štampač	Lampica treperi
Kada štampač štampa	Lampica treperi
Prilikom aktiviranja automatskog fokusa	Lampica će se uključiti (fotoaparat je fokusirao subjekat)
	Lampica trepće (fotoaparat nije fokusirao subjekat)

Ikona režima

Više informacija o podešavanju režima fotoaparata potražite na stranici 20/52.

REŽIM	Pametan automatski	Program	DUAL IS
IKONA			
REŽIM	Scena	Video zapis	Pametni video zapis
IKONA			

REŽIM	SCENA		
	Najlepši snimak	Vodič za kadrove	Noćni
IKONA			
REŽIM	Portret	Deca	Pejzaž
IKONA			
REŽIM	Izbliza	Tekst	Zalazak sunca
IKONA			
REŽIM	Zora	Pozadinsko svetlo	Vatromet
IKONA			
REŽIM	Plaža i sneg	-	-
IKONA			

Povezivanje sa izvorom napajanja

Preporučuje se upotreba punjive baterije BP70A priložene uz fotoaparat. Obavezno napunite bateriju pre upotrebe fotoaparata.

■ Punjiva baterija BP70A - specifikacija

Model	BP70A
Tip	Lithium Ion
Kapacitet	740 mAh
Napon	3.7V
Vreme punjenja	Približno 150 minuta

■ Broj slika i radni vek baterije: Upotreba baterije BP70A

	Radni vek baterije / broj slika	Uslovi
Fotografija	Približno 100 min / približno 200 snimaka	Korišćenje u potpunosti napunjene baterije, podrazumevanih postavki, režima programa, intervala od okidanja do okidanja. 30 sek. Promena položaja zuma između širokougaonog i telefoto nakon svakog snimka. Upotreba blica na svakom drugom snimku. Upotreba fotoaparata tokom 5 minuta, a zatim isključivanje na 1 minut.
Video zapis	Približno 80 min	Upotreba potpuno napunjene baterije Veličina slike 640x480 Brzina snimanja kadrova 30 fps

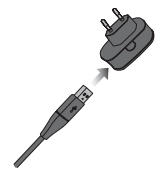
※ Ove cifre dobijene su merenjem u standardnim uslovima i uslovima fotografisanja propisanim od strane kompanije Samsung i mogu se razlikovati u zavisnosti od korisnikovih metoda.

Važne informacije u vezi sa upotrebom baterija.

- Isključite fotoaparat kada ga ne koristite.
- Izvadite baterije ako fotoaparat nećete koristite duži period. Baterije mogu da izgube snagu od stajanja i podložne su curenju ako ih držite u fotoaparatu.
- Niske temperature (ispod 0°C) mogu da utiču na performanse baterija, što može da dovede do skraćivanja njihovog radnog veka.
- Baterije bi trebalo da se povrate na normalnoj temperaturi.
- Kućište fotoaparata može da postane vruće tokom duže upotrebe. To je potpuno normalno.

■ Ako AC adapter povežete sa USB kablom, možete da ga koristite kao AC kabl i da pomoću njega dopunjavate rezervnu bateriju.

- Upotreba AC kabla
  : povežite AC adapter sa USB kablom. Na taj način USB kabl možete da koristite kao kabl za napajanje.

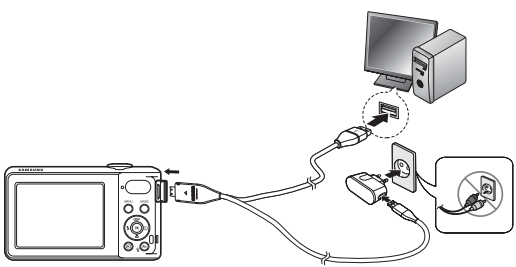


- Upotreba USB kabla
  : uklonite AC adaper. Pomoću USB kabla možete da prebacite slike sa fotoaparata na računar (str.94) ili da fotoaparat povežite na izvor napajanja.

Povezivanje sa izvorom napajanja

Važne informacije u vezi sa upotrebom USB kabla.
- Koristite USB kabl sa odgovarajućom specifikacijom.
- Ako je fotoaparat povezan sa računarom putem USB priključka: povežite fotoaparat direktno na računar.
- Ako su fotoaparat i drugi uređaji istovremeno povezani sa računarom: uklonite drugi uređaj.
- Fotoaparat neće biti prepoznat ako se koristi prednji USB priključak na računaru. U ovom slučaju, koristite USB priključak na zadnjem delu računara.
- Ako USB priključak računara nije u skladu sa standardom za izlaz za napajanje (5 V, 500 mA), baterija možda neće biti napunjena.

■ Kako napuniti punjivu bateriju



- Pre nego što priključite kablove ili AC adapter, proverite uputstva i nemojte da priključujete na silu. To može da izazove kvar na kablu ili fotoaparatu.
- Ako se LED indikator punjenja na AC adapteru ne uključi ili ne treperi nakon ubacivanja punjive baterije, proverite da li je baterija ispravno ubačena.
- Ako punite bateriju dok je fotoaparat uključen, baterija neće biti potpuno napunjena. Isključite fotoaparat dok punite bateriju.

■ LED indikator za punjenje na AC punjaču

	LED indikator punjenja
Punjenje je u toku	Crveni LED indikator je uključen
Punjenje je završeno	Zeleni LED indikator je uključen
Greška pri punjenju	Narandžasti LED indikator je isključen ili treperi

- Ako potpuno praznu bateriju stavite na punjenje, nemojte istovremeno da uključujete fotoaparat. Fotoaparat neće moći da se uključi jer je kapacitet baterije nizak. Punite bateriju duže od 10 minuta pre nego što počnete da koristite fotoaparat.

- Nemojte često da koristite blic niti da snimate video zapis ako je potpuno ispražnjena baterija punjena kratko. Čak i ako je punjač priključen, napajanje fotoaparata može da bude isključeno zbog toga što se punjiva baterija ponovo ispraznila.

Povezivanje sa izvorom napajanja

Prilikom upotrebe baterije, pridržavajte se sledećih smernica. Ako ne uradite tako, može doći do pregrevanja, požara ili eksplozije

- Ako otkrijete da je baterija deformisanog oblika ili veličine, pokušajte da se obratite servisnom centru. Može da predstavlja fizičku opasnost.
- Koristite samo preporučeni punjač za baterije.
- Nemojte ostavljati proizvod u blizini uređaja sa plamenom
- Nemojte stavljati proizvod u mikrotalasnu pećnicu.
- Nemojte ostavljati proizvod u automobilu tokom leta.
- Nemojte ostavljati proizvod u prostoru sa visokom temperaturom i procentom vlažnosti.
- Nemojte dugo koristiti proizvod na tepihu, ćebetu ili elektronskom madracu
- Nemojte ostavljati proizvod uključen ako ne postoji cirkulacija vazduha.
- Pazite da kućište za bateriju ne dođe u dodir sa predmetima kao što su ogrlica, novčić, ključ, ručni sat itd.
- Koristite drugu naprednu litijumsku bateriju sa garancijom proizvođača.
- Nemojte pokušavati da rasklopite ili probušite proizvod oštrom iglom.
- Nemojte jako pritiskati proizvod.
- Nemojte dozvoliti da proizvod padne sa visine ili da ga udarite.
- Nemojte izlagati proizvod visokoj temperaturi iznad 60°C(140°C).
- Nemojte izlagati proizvod vodi i vlazi.

Smernice u vezi sa odlaganjem

- Nemojte bacati iskorišćenu bateriju.
- Uništavanje pomoću plamena nije dozvoljen način za uništavanje baterije.
- Instrukcije o odlaganju mogu se razlikovati u zavisnosti od nacije ili određenog regiona. Postupite prema datom načinu odlaganja.

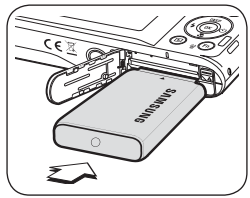
Smernice za punjenje baterije

- Nemojte puniti baterije na način drugačiji od onog koji je naveden u Korisničkom uputstvu. Ako ne postupite prema uputstvima, može doći do požara ili eksplozije.

Povezivanje sa izvorom napajanja

■ Ubacite bateriju kao što je prikazano

- Ako se fotoaparat ne uključi nakon što ubacite bateriju, proverite da li je ispravno okrenuta (+ / -).
- Nemojte na silu da pomerate poklopac ležišta za bateriju dok je otvoren, jer na taj način možete da ga oštetite.



■ Postoje 4 indikatora stanja baterije koja se prikazuju na LCD ekranu.

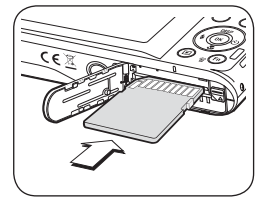
Indikator baterije				
Status baterije	Baterija je potpuno napunjena	Nizak kapacitet baterije (pripremite se da napunite bateriju ili da upotrebite rezervnu)	Nizak kapacitet baterije (pripremite se da napunite bateriju ili da upotrebite rezervnu)	Baterija je prazna. (napunite je ili upotrebite rezervnu)

※ Prilikom upotrebe fotoaparata i baterije na mestima sa izuzetno niskom ili visokom temperaturom, status baterije na LCD ekranu možda neće odražavati stvarni status.

Ubacivanje memorijske kartice

■ Ubacite memorijsku karticu kao što je prikazano.

- Isključite fotoaparat pre nego što ubacite memorijsku karticu.
- Prednja strana memorijske kartice trebalo bi da bude okrenuta ka prednjoj strani fotoaparata (objektivu), a pinovi na kartici ka zadnjoj strani fotoaparata (LCD ekran).
- Nemojte da ubacujete memorijsku karticu naopako. Na taj način možete da oštetite slot za memorijske kartice.



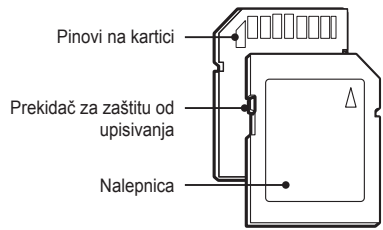
Uputstva za upotrebu memorijske kartice

- Obavezno formatirajte memorijsku karticu (pogledajte str.57) ako prvi put koristite novu memorijsku karticu, ako ona sadrži podatke koje fotoaparat ne može da prepozna ili ako sadrži slike snimljene drugim fotoaparatom.
- Isključite fotoaparat svaki put pre ubacivanja ili uklanjanja memorijske kartice.
- Uzastopna upotreba memorijske kartice će vremenom dovesti do smanjivanja njenih performansi. Ukoliko dođe do ovoga, biće potrebno da kupite novu memorijsku karticu. Samsung garancija ne pokriva habanje memorijske kartice.
- Memorijska kartica je precizan elektronski uređaj. Nemojte da savijate memorijsku karticu, da je ispuštate niti da je izlažete jačim udarcima.
- Nemojte da držite memorijsku karticu u okruženjima sa jakim elektronskim ili magnetnim poljima, npr. u blizini glasnih zvučnika ili TV prijemnika.
- Nemojte da je držite u okruženjima u kojima preovlađuju ekstremne temperature.
- Nemojte dozvoliti da se memorijska kartica zaprlja niti da dođe u dodir sa tečnošću. Ako dođe do ovoga, očistite memorijsku karticu mekanom tkaninom.
- Memorijsku karticu držite u kutiji kada nije u upotrebi.
- Možda ćete primetiti da je memorijska kartica topla nakon duže upotrebe. To je potpuno normalno.
- Nemojte da koristite memorijsku karticu koja se koristi u drugom fotoaparatu. Da biste koristili memorijsku karticu u ovom fotoaparatu, formatirajte je pomoću njega.
- Nemojte da koristite memorijsku karticu formatiranu u drugom digitalnom fotoaparatu ili čitaču kartica.
- Ako kartica bude izložena jednoj od sledećih stvari, može da dođe do oštećenja podataka na njoj:
  - memorijska kartica se koristi na neodgovarajući način;
  - ako dođe do isključivanja napajanja ili uklanjanja memorijske kartice tokom snimanja, brisanja (formatiranja) ili čitanja.
- Kompanija Samsung ne može se smatrati odgovornom za gubitak podataka.
- Preporučuje se da čuvate rezervne kopije važnih podataka na drugim medijumima, npr. na čvrstim diskovima, CD-ovima itd.
- Ako nema dovoljno dostupne memorije:
  pojaviće se poruka [Nema prostora u memoriji], a fotoaparat neće raditi. Da biste optimizovali količinu memorije u fotoaparatu, zamenite memorijsku karticu ili izbrišite nepotrebne slike sa memorijske kartice.

- Nemojte da uklanjate memorijsku karticu dok trepće indikator statusa fotoaparata pošto na taj način može da dođe do oštećenja podataka na njoj.

Uputstva za upotrebu memorijske kartice

Fotoaparat može da koristi SD/SDHC memorijske kartice.



[SD (Secure Digital) memorijska kartica]

- SD/SDHC memorijska kartica poseduje prekidač za zaštitu od upisivanja koji služi za sprečavanje brisanja datoteka slika ili formatiranja. Pomeranjem prekidača ka donjem delu SD/SDHC memorijske kartice zaštitićete podatke. Pomeranjem prekidača ka gornjem delu SD/SDHC memorijske kartice isključićete zaštitu.
- Pre fotografisanja pomerite prekidač ka gornjem delu SD/SDHC memorijske kartice.

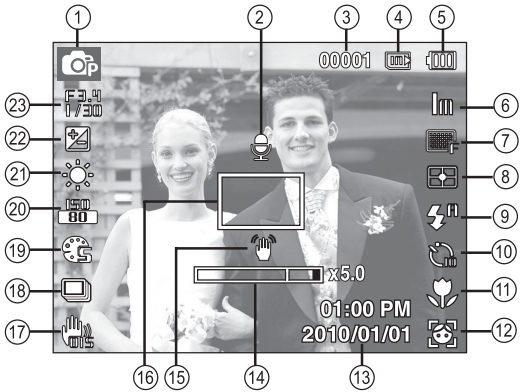
Ako koristite SD karticu kapaciteta 1 GB, na nju će biti moguće smestiti sledeći broj slika. Ove cifre predstavljaju približnu vrednost pošto na kapacitet mogu da utiču promenljive poput vrste subjekta i tipa memorijske kartice.

Veličina snimljene slike		Super Fine	Fine	Normalno	30 FPS	15 FPS
Fotografija	12M	Približno 168	Približno 238	Približno 362	-	-
	10M	Približno 195	Približno 267	Približno 407	-	-
	9M	Približno 229	Približno 305	Približno 477	-	-
	8M	Približno 244	Približno 326	Približno 514	-	-
	5M	Približno 362	Približno 489	Približno 699	-	-
	3M	Približno 543	Približno 674	Približno 752	-	-
	1M	Približno 978	Približno 1086	Približno 1222	-	-
*Video zapis	640	-	-	-	Približno 00:13'36"	Približno 00:26'50"
	320	-	-	-	Približno 00:32'58"	Približno 01:05'16"

- Ručica za zum W/T ne funkcioniše tokom snimanja video zapisa.
- Vreme snimanja može da se promeni usled korišćenja zuma.
- Nekoliko video zapisa je snimljeno uzastopce da bi se utvrdilo ukupno vreme snimanja.

Indikator LCD ekrana

■ LCD ekran prikazuje informacije o funkcijama snimanja i izborima.



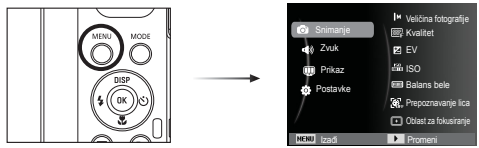
[Image & Full Status]
(Status slika i popunjeno)

Br.	Opis	Ikone	Stranica
1	Režim snimanja		str.20
2	Glasovna beleška		str.49
3	Preostali broj dostupnih snimaka	00001	str.17
	Preostalo vreme	00:00:00	str.17
4	Ikona memorijske kartice / ikona unutrašnje memorije	/	-

Br.	Opis	Ikone	Stranica
5	Baterija		str.15
6	Veličina fotografije / Veličina video zapisa	12m 10m 5m 8m 5m 3m 1m / 640 320	str.39
7	Kvalitet slike / Brzina prikazivanja kadrova	SF F N / 30 15	str.39
8	Merenje		str.45
9	Blic		str.33
10	Samookidanje	10 2	str.35
11	Makro	AF	str.31
12	Prepoznavanje lica		str.42
13	Datum / Vreme	2010/01/01 01:00 PM	str.58
14	Traka optičkog / digitalnog zuma / vrednost zuma	x5.0	str.29
15	Upozorenje o podrhtavanju fotoaparata		str.26
16	Okvir automatskog fokusa		str.44
17	OIS	OIS	str.48
18	Režim snimanja	AEB	str.46
19	Birač stila fotografije / Podešavanje slike / Glas	/ /	str.46 /47/50
20	ISO	ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 ISO 3200	str.40
21	Balans bele		str.41
22	Kompenzacija ekspozicije		str.40
23	Vrednost blende/Brzina okidanja	F3.4, 1/30	str.24

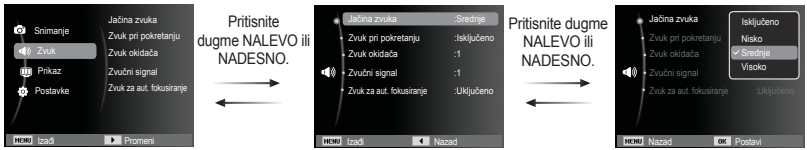
Kako koristiti meni

1. Uključite fotoaparat i pritisnite dugme MENI. Prikazaće se meni za svaki režim rada fotoaparata.



2. Koristite dugme Nagore / nadole da biste se kretali kroz meni.

3. Koristite dugme Nalevo / nadesno da biste izabrali podmeni.

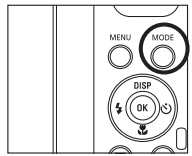


4. Izaberite podmeni i kliknite na dugme OK da biste sačuvali postavke i vratili se u prethodni prozor.

Pokretanje režima snimanja

Izbor režim

Režime snimanja možete da izaberete pomoću dugmeta MODE na poleđini fotoaparata.



■ Kako se koristi dugme MODE

1. Pritisnite dugme MODE i pojaviće se meni.
2. Izaberite željeni režim pritiskom na dugme nagore/nadole, a zatim pritisnite dugme OK.

Kako koristiti Pametni automatski režim ( )

Fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke na osnovu tipa scene. Ovaj režim je dobar ako niste upoznati sa postavkama fotoaparata za različite scene.

1. Ubacite baterije (str.15). Ubacite baterije vodeći računa o polaritetu (+ / -).
2. Ubacite memorijsku karticu (str.15). Pošto ovaj fotoaparat poseduje 86 MB unutrašnje memorije, nije potrebno da ubacite memorijsku karticu. Ako je memorijska kartica ubačena, slika će biti sačuvana na memorijskoj kartici.
3. Zatvorite poklopac odeljka za baterije.
4. Pritisnite dugme za uključivanje/isključivanje da biste uključili fotoaparat.
5. Izaberite režim Pametni automatski tako što ćete pritisnuti dugme MODE ili Smart.
6. Fotoaparat automatski bira scenu. Odgovarajuća ikona režima prikazaće se u gornjem levom uglu ekrana.
7. Pritisnite dugme okidača da biste fotografisali.

- Ako okvir automatskog fokusa postane crven kada do polovine pritisnete dugme okidača, to znači da aparat ne može da fokusira objekat. Kada se ovo dogodi, aparat nije u mogućnosti da snimi jasnu sliku.
- Izbegavajte zaklanjanje objektiva ili blica kada snimate sliku.

Pokretanje režima snimanja

- Ako fotoaparat ne prepozna odgovarajući scenski režim, biće korišćene podrazumevane postavke.
- Čak i ako prepozna lice, fotoaparat možda neće izabrati režim Portret u zavisnosti od položaja subjekta i osvetljenja.
- Fotoaparat možda neće izabrati ispravnu scenu u zavisnosti od uslova okruženja, kao što je podrhtavanje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od subjekta.
- Režim [Night] (Noć) prepoznaje scene samo kada je blic isključen. Fotoaparat će preći u režim [Tripod] (Stativ) nakon proveravanja uslova snimanja na stativu.
- Uprkos korišćenju stativa, fotoaparat možda neće izabrati režim Stativ u zavisnosti od kretanja subjekta.

Svaka scena se prepoznaje u sledećim uslovima;

[Landscape] (Pejzaž) ( ) : prilikom snimanja napolju

[White] (Belo) ( ) : Za snimanje bele pozadine

[Nights] (Noć): ( ) : prilikom snimanja noćnih scena

[Night Portrait] (Noćni portret) ( ) : prilikom snimanja osoba na tamnim mestima napolju

[Backlight] (Pozadinsko svetlo) ( ) : prilikom snimanja pejzaža sa pozadinskim svetlom, bez portreta

[Backlight Portrait] (Portret sa pozadinskim svetlom) ( ) : prilikom snimanja portreta sa pozadinskim svetlom

[Portrait] (Portret): ( ) : prilikom snimanja portreta

[Macro] (Makro): ( ) : prilikom snimanja izbliza

[Macro Text] (Makro tekst) ( ) : prilikom snimanja teksta izbliza

[Tripod] (Stativ): ( ) : Za snimanje subjekta koji se ne pomera određeno vreme nakon postavljanja fotoaparata na stativ (dostupno samo u slučajevima kada fotoaparat scenu prepozna kao noćnu)

[Action] (Akcija): ( ) : prilikom snimanja subjekta koji pravi učestale pokrete

[Sunset Sky] (Zalazak sunca) ( ) : Prikazuje se prilikom snimanja zalaska sunca

[Blue Sky] (Vedro nebo) ( ) : Prikazuje se prilikom snimanja vedrog neba

[Natural Green] (Prirodna zelena) ( ) : Prikazuje se prilikom snimanja oblasti obraslih šumom

[Macro Color] (Makrofotografija boja) ( ) : Prikazuje se prilikom snimanja živopisnih objekata u krupnom planu

[Macro Portrait] (Makro-portret) ( ) : Prikazuje se prilikom snimanja portreta u krupnom planu

Pokretanje režima snimanja

Kako koristiti režim Program ( )

Izbor automatskog režima konfigurisaće optimalne postavke fotoaparata. Još uvek možete ručno konfigurisati sve funkcije osim vrednosti otvora blende i brzine okidanja.

1. Izaberite MODE Program pomoću dugmeta za izbor režima. (str.20)
2. Pritisnite dugme Meni da biste konfigurisali napredne funkcije.

Dodatne informacije potražite na str.37.

Način korišćenja režima DUAL IS (dvostruka stabilizacija slike) ( )

Ovaj režim će smanjiti efekte podrhtavanja fotoaparata i pomoći će da dobijete pravilno eksponirane slike u uslovima smanjenog osvetljenja.

1. Izaberite režim DUAL IS pomoću dugmeta za izbor MODE. (str. 20)
2. Usmerite fotoaparat ka subjektu i kadrirajte sliku pomoću LCD ekrana.
3. Pritisnite dugme okidača da biste napravili snimak.

■ Stvari na koje bi trebalo obratiti pažnju prilikom upotrebe režima DUAL IS

1. Digitalni zum neće raditi u režimu DUAL IS.
2. Ako su uslovi osvetljenja svetliji od fluorescentnog osvetljenja, režim DUAL IS neće biti moguće aktivirati.
3. Ako su uslovi osvetljenja tamniji od fluorescentnog osvetljenja, prikazaće se indikator upozorenja o podrhtavanju fotoaparata ( ). Da biste postigli najbolje rezultate pri fotografisanju snimajte samo u slučajevima kada indikator upozorenja o podrhtavanju fotoaparata ( ) nije prikazan.
4. Ako se subjekat pomera, slika može da bude zamućena.
5. Pošto režim DUAL IS koristi digitalni procesor signala u fotoaparatu, obrada i čuvanje slika može da potraje malo duže.

Pokretanje režima snimanja

Kako se koriste režimi scene (SCENE)

Koristite meni da biste lako konfigurisali optimalne postavke za različite situacije snimanja.

1. Izaberite MODE Scena pomoću dugmeta za izbor režima.(str.20).
2. Usmerite fotoparat ka subjektu i kadrirajte sliku pomoću LCD ekrana.
3. Pritisnite dugme okidača da biste fotografisali.

Režimi scene su navedeni ispod.

[Beauty Shot] (Najlepši snimak) ( ) : Snimajte portrete uz opcije za uklanjanje nepravilnosti na licu

[Frame Guide] (Vodič za kadrove) ( ) : izaberite ovaj režim kada želite da neko drugi fotografiše umesto vas iz ugla koji ste sami odabrali.

[Night] (Noćni) ( ) : koristite ovo za snimanje nepokretnih slika noću ili u uslovima smanjene osvetljenosti.

[Portrait] (Portret) ( ) : za snimanje osoba.

[Children] (Deca) ( ) : za snimanje subjekata koji se brzo kreću, na primer dece.

[Landscape] (Pejzaž) ( ) : za snimanje slika udaljenih predela.

[Close Up] (Izbliza) ( ) : snimanje malih objekata izbliza, kao što su biljke i insekti.

[Text] (Tekst) ( ) : koristite ovaj režim za snimanje dokumenata.

[Sunset] (Zalazak sunca) ( ) : za snimanje zalaska sunca.

[Dawn] (Zora) ( ) : scene u zoru.

[Backlight] (Pozadinsko svetlo) ( ) : portret bez senki izazvanih pozadinskim osvetljenjem.

[Firework] (Vatromet) ( ) : scene vatrometa.

[Beach&Snow] (Plaža i sneg) ( ) : za scene na okeanu, jezeru, plaži i na snegu.

Pokretanje režima snimanja

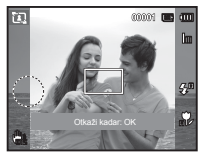
■ Kako koristiti režim [Frame Guide] (Vodič za kadrove)

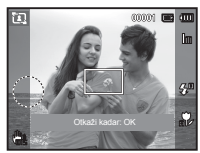
Izaberite režim [Frame Guide] (Vodič za kadrove) kada želite da neko drugi fotografiše umesto vas iz ugla koji sami izaberete.

1. Fotografišite iz željenog ugla.
   - Oko ivica slike prikazaće se vođica.

Vođica

2. Zatim druga osoba može da fotografiše tako što će poravnati ivice slike sa vođicama.

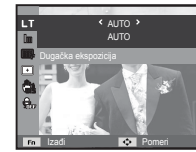




■ Kako koristiti režim [Long Time Shutter] (Dugačka ekspozicija)
Fotoaparat automatski prilagođava brzinu okidača i otvor blende uslovima okruženja. Međutim, u režimu Noćne scene možete ručno da podesite brzinu okidača i otvor blende.

Menjanje vrednosti brzine okidača i otvora blende

1. Izaberite režim [Night] (Noćni). (str.20)
2. Pritisnite dugme Fn da biste prikazali meni Dugačka ekspozicija.
3. Podesite vrednost dugačke ekspozicije pomoću dugmeta sa 5 funkcija.
4. Ponovo pritisnite dugme Fn. Vrednost koju ste postavili će biti sačuvana, a fotoaparat će preći u režim Noćna scena.



Pokretanje režima snimanja

Kako koristiti režim za video zapise ( )

Video zapis može da se snima onoliko dugo koliko to omogućava dostupno vreme snimanja u skladu sa kapacitetom memorije.

1. Izaberite režim Film pomoću dugmeta za izbor MODE. (Ikona režima za video zapise i raspoloživo vreme snimanja pojavljuju se na LCD ekranu.)
2. Usmerite fotoparat ka subjektu i kadrirajte sliku pomoću LCD ekrana.
3. Pritisnite jednom dugme okidača i video zapis će biti sniman onoliko dugo koliko to dopušta rapoloživo vreme snimanja. Video zapisi biće snimani i kada je otpušteno dugme okidača. Ako želite da zaustavite snimanje, ponovo pritisnite dugme okidača.

※ Veličina video zapisa i tip navedeni su ispod.

- Veličina video zapisa : 640x480, 320x240 (mogućnost izbora)
- Vrsta datoteke za video zapis : AVI (MJPEG)
- Broj kadrova u sekundi : 30 FPS, 15 FPS (mogućnost izbora)
- Brzina prikazivanja kadrova može da se izabere kada se izabere sledeća veličina slike.
  640x480, 320x240: 30FPS, 15FPS mogućnost izbora
- Snimanje video zapisa automatski će biti zaustavljeno ako bude prekoračeno maksimalno vreme snimanja.

Snimanje video zapisa bez zvuka

Video zapis možete snimiti bez zvuka.

Koraci od 1-3 su isti kao za režim VIDEO ZAPIS.

4. Pritisnite dugme Meni.
5. Pritisnite dugme Nagore / nadole da biste izabrali meni [Video zapis] pa pritisnite dugme Nadesno.
6. Izaberite meni [Glas] pritiskom na dugme Nagore / nadole pa pritisnite dugme OK.
7. Izaberite meni [Isključeno] pritiskom na dugme Nalevo / nadesno.
8. Pritisnite dugme OK. Možete snimati video zapis bez zvuka.

※ Dodatne informacije potražite na str.50.

Pokretanje režima snimanja

Pauziranje tokom snimanja video zapisa (uzastopno snimanje)

Ovaj fotoaparat omogućava da privremeno zaustavite snimanje tokom neželjenih scena, tokom snimanja video zapisa. Upotrebom ove funkcije možete da snimite svoje omiljene scene u video zapis, bez potrebe da kreirate više video zapisa.

■ Upotreba uzastopnog snimanja

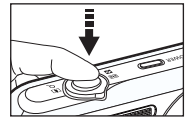
Koraci 1-2 su isti kao i za režim VIDEO ZAPIS.

3. Pritisnite dugme okidača i video zapis će biti sniman onoliko dugo koliko to dozvoljava raspoloživo vreme snimanja. Video zapisi će nastaviti da se snimaju i nakon puštanja dugmeta okidača.

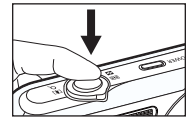
4. Pritisnite dugme OK da biste pauzirali snimanje.
5. Ponovo pritisnite dugme OK da biste nastavili snimanje.
6. Ako želite da zaustavite snimanje, ponovo pritisnite dugme okidača.

O čemu treba voditi računa pri snimanju slika

- Pritiskanje dugmeta okidača do pola.
  Blago pritisnite dugme okidača da biste potvrdili fokus i punjenje baterija za blic. Pritisnite dugme okidača do kraja da biste fotografisali.



[Blago pritisnite dugme okidača]



[Pritisnite dugme okidača]

- Kapacitet raspoložive memorije može da varira u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.
- Kada je blic isključen, a u uslovima slabe osvetljenosti izabran je režim spore sinhronizacije ili DUAL IS, a fotoaparat se pomera, na LCD ekranu se može pojaviti znak upozorenja. U takvoj situaciji koristite stativ, postavite fotoaparat na čvrstu površinu ili promenite režim u snimanje s blicom.
- Fotografisanje nasuprot svetlu : Ne preporučuje se fotografisanje kada je fotoaparat okrenut direktno ka suncu. Na taj način možete dobiti tamne slike. Da biste fotografisali nasuprot svetlu koristite scenski režim [Backlight] (Pozadinsko svetlo) (pogledajte stranicu 23), blic sa popunjavanjem senki (pogledajte stranicu 34), merenje u tački (pogledajte stranicu 45), kompenzaciju ekspozicije (pogledajte stranicu 40) ili ACB (pogledajte stranicu 45).

O čemu treba voditi računa pri snimanju slika

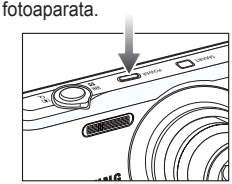
- Izbegavajte zaklanjanje objektiva ili blica kada snimate sliku.
- Kadrirajte sliku pomoću LCD ekrana.
- Pod određenim okolnostima sistem za automatsko fokusiranje neće raditi kako je očekivano.
  - Kada fotografišete subjekat sa slabim kontrastom.
  - Ako je subjekat jako reflektivan ili sjajan.
  - Ako se subjekat kreće velikom brzinom.
  - Kada postoji jako reflektovano svetlo ili kada je pozadina jako svetla.
  - Kada subjekat ima samo horizontalne linije ili kada je subjekat veoma uzak (kao na primer štap ili koplje za zastave).
  - Kada je okruženje tamno.

Korišćenje dugmadi na fotoaparatu za podešavanje fotoaparata

Funkcija režima snimanja može se podesiti pomoću dugmadi na fotoaparatu.

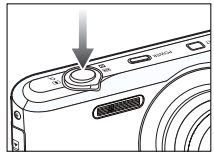
Dugme za UKLJUČIVANJE/ISKLJUČIVANJE

Koristi se za uključivanje / isključivanje fotoaparata. Ako tokom zadatog vremena nema aktivnosti, fotoaparat će se automatski isključiti kako bi se produžio radni vek baterija. Dodatne informacije u vezi sa funkcijom automatskog isključivanja potražite na stranici 59.



Dugme OKIDAČA

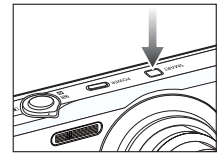
Koristi se za snimanje fotografija ili snimanje video zapisa u režimu Snimanje.



- U režimu VIDEO ZAPIS
  Pritiskom na dugme okidača do kraja započinje proces snimanja video zapisa. Pritisnite dugme okidača jedanput i video zapis će se snimati onoliko dugo koliko to dopušta raspoloživi prostor u memoriji. Ako želite da zaustavite snimanje, ponovo pritisnite dugme okidača.
- U režimu FOTOGRAFIJA
  Pritiskom na dugme okidača do pola aktivira se automatski fokus koji proverava stanje blica. Pritiskom na dugme okidača da kraja možete da snimite i sačuvate fotografiju. Ako ste izabrali snimanje sa glasovnim zapisom, snimanje će početi nakon što fotoaparat završi sa čuvanjem podataka o fotografiji.

Pametno dugme

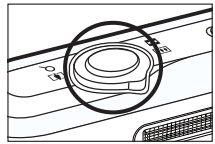
Pametno dugme na gornjoj strani fotoaparata možete da koristite da biste izabrali ispravan pametni režim.



※ Dodatne informacije potražite na str.51.

Ručica zuma W/T (Široki/Tele)

Kada se ne prikazuje prozor menija, ova ručica se koristi za kontolisanje optičkog ili digitalnog zuma.
Ovaj fotoaparat ima funkciju 5X optičkog zuma i 5X digitalnog zuma. Ako koristite oba, imaćete mogućnost ukupnog zuma sa odnosom uvećanja 25X.



■ TELE zum

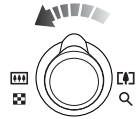
Optički zum TELE : Pomerite ručicu zuma W/T nadesno da biste približili subjekat.

Digitalni zum TELE : Pomerite još jednom ručicu zuma W/T nadesno u režimu zuma 5x da biste omogućili digitalni zum (softverski tele). Prestanite da pomerate ručicu zuma W/T da biste zaustavili funkciju digitalnog zuma (tele). U režimu digitalnog zuma 5x digitalni zum je onemogućen čak i ako pomerate ručicu zuma W/T.

[WIDE zoom] (ŠIROKI zum) [TELE zoom] (TELE zum) [Digital zoom 5.0X] (Digitalni zum 5,0X)

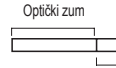
■ ŠIROKI zum

ŠIROKI optički zum : Pomerite ručicu zuma W/T nalevo u režimu optičkog zuma da biste videli udaljene subjekte. Nastavite da pomerate ručicu zuma W/T nalevo da biste onemogućili optički zum.



[TELE zoom] (TELE zum) [Optical zoom 2X] (Optički zum 2X) [WIDE zoom] (ŠIROKI zum)

ŠIROKI digitalni zum : Pomerite ručicu zuma W/T nalevo u režimu digitalnog zuma da biste omogućili digitalni zum (softverski široki). Prestanite da pomerate ručicu zuma W/T da biste zaustavili funkciju digitalnog zuma. Nastavite da pomerate ručicu zuma W/T nalevo dok je digitalni zum onemogućen da biste onemogućili optički zum (optički tele).



[Digital zoom 5.0X] (Digitalni zum 5,0X) [TELE zoom] (TELE zum) [WIDE zoom] (ŠIROKI zum)

Ručica zuma W/T (Široki/Tele)

- Za slike snimljene pomoću digitalnog zuma možda će biti potrebno nešto više vremena da ih fotoaparat obradi. Ostavite dovoljno vremena za ovo.
- Možda ćete primetiti smanjenje kvaliteta slike pri upotrebi digitalnog zuma.
- Da biste videli jasniju sliku digitalnim zumom, pritisnite dugme okidača do pola kada je optički zum u krajnjem položaju, a zatim ponovo pomerite ručicu zuma W/T nadesno.
- Digitalni zum nije moguće aktivirati u nekim režimima scena (Najlepši snimak, Noć, Portret, Deca, Izbliza, Tekst, Vatromet), u režimu video zapisa, režimu Pametni automatski niti u režimu Pametni video zapis.
- Vodite računa da ne dodirujete objektiv rukama, kako biste izbegli snimanje nejasnih fortografija i eventualno prouzrokovali kvar na fotoaparatu. Ako je slika tamna, isključite pa ponovo uključite fotoaparat da biste izmenili položaj objektiva.
- Vodite računa da ne pritisnete objektiv jer ovo može izazvati kvar na fotoaparatu.
- Kada je fotoaparat uključen, vodite računa da ne dodirujete pokretne delove objektiva na fotoaparatu jer ovo može usloviti da nastala fotografija bude tamna i nejasna.
- Pazite da ne dodirnete objektiv dok upravljate ručicom zuma W/T.

Dugme Info (DISP) / nagore

Kada je prikazan meni, dugme Nagore funkcioniše kao dugme za smer. U režimima snimanja i reprodukcije, pritiskom na ovo dugme biće prikazane informacije o slici.

[Filming screen]
(Prikaz snimanja video zapisa)

[Information screen]
(Ekran sa informacijama)

Dugme Makro ( ) / nadole

Kada je prikazan meni, dugme Nadole funkcioniše kao dugme za smer. Kada meni nije prikazan, možete koristiti dugme MAKRO ( ) / NADOLE za snimanje makro slika. Opseg udaljenosti je prikazan ispod. Pritisnite dugme Makro dok se na LCD ekranu ne pojavi indikator makro režima.

[Auto Focus]
(Automatski fokus)

[Macro ( )]
(Makro)

[Auto Macro ( )]
(Automatski makro)

■ Vrste režima fokusa i opsega fokusa (Š: Široko, T: Tele)

(jedinica: cm)

Režim	Program ( )	
Vrsta fokusa	Makro ( )	Normalno
Opseg fokusa	Š: 10 ~ 80 (samo širokougaono)	Š: 80 ~ beskonačno T: 80 ~ beskonačno

Režim	DUAL IS ( )	
Vrsta fokusa	Automatski makro ( )	Normalno
Opseg fokusa	Š: 10 ~ beskonačno T: 100 ~ beskonačno	Š: 80 ~ beskonačno T: 80 ~ beskonačno

- Kada je izabran makro režim, posebno vodite računa da izbegenete podrhtavanje fotoaparata.
- Kada snimate sliku na 40 cm (široki zum) ili 50 cm (tele zum) u režimu Makro, izaberite režim BEZ BLICA.

Dugme Makro ( ) / nadole

■ Dostupni metodi fokusiranja, prema režimu snimanja
(o: Moguć izbor,∞ Beskonačni opseg fokusa)

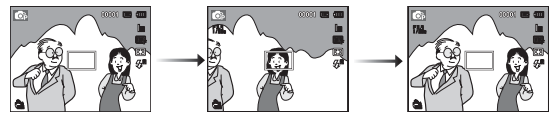
Režim	Automatski makro	Makro	Normalno
		o	o
	o		o
		o	o
Režim	SCENA		
	Automatski makro	Makro	Normalno
	o		
	o		
			o
			o
			o
			o
		o	
	o		
			o
			o
			o
			∞
			o

Zaključavanje fokusa

Da biste fokusirali na objekat koji se nalazi u centru slike, koristite funkciju zaključavanje fokusa.

■ Upotreba zaključavanja fokusa

1. Uverite se da je subjekat u centru okvira automatskog fokusa.
2. Pritiskajte dugme OKIDAČA do pola. Kada zasvetli zeleni okvir automatskog fokusa, to znači da je fotoaparat fokusirao na subjekat. Pazite da ne pritisnete dugme OKIDAČA do kraja kako biste izbegli snimanje neželjene slike.
3. Držeći dugme OKIDAČA pritisnuto do pola pomerajte fotoaparat da biste ponovo kadrirali sliku prema želji, a zatim pritisnite dugme OKIDAČA do kraja da biste snimili sliku. Ako prst sklonite sa dugmeta OKIDAČ, funkcija zaključavanja fokusa biće poništena.



1. Slika koja će biti snimljena.
2. Pritisnite dugme OKIDAČA do pola i fokusirajte na objekat.
3. Ponovo kadrirajte sliku i do kraja pritisnite dugme OKIDAČA.

Dugme Blic ( ) / nalevo

Kada je na LCD ekranu prikazan meni, pritiskom na dugme NALEVO pokazivač će preći na karticu nalevo. Kada na LCD ekranu nije prikazan meni, dugme NALEVO funkcioniše kao dugme BLIC ( ).

[Izbor auromatskg režima blica]

■ Izbor režima blica

1. Izaberite željeni režim snimanja, osim režima [Movie] (Video zapis). (str.20)
2. Pritisnite dugme Blic sve dok se na LCD ekranu ne pojavi željeni indikator režima blica.
3. Indikator režma blica biće prikazan na LCD ekranu. Koristite ispravnu postavku blica za dato okruženje.

■ Domet blica (jedinica: m)

ISO	Normalno		Makro		Automatski makro	
	ŠIROKO	TELE	ŠIROKO	TELE	ŠIROKO	TELE
AUTOMATSKO	0.8~3.0	0.8~2.0	0.4~0.8	-	0.4~3.0	1.0~2.0

- Ako pritisnite dugme okidača nakon izbora režima blica, prvo okidanje blica služi za proveru uslova snimanja (domet blica i snaga blica). Nemojte pomerati fotoaparat sve dok blic ne okine drugi put.
- Česta upotreba blica smanjiće radni vek baterija.
- Pod normalnim radnim uslovima vreme punjenja blica uobičajeno je do 4 sekundi. Ako je baterija slaba, vreme punjenja biće duže.
- Blic fotoaparata ne radi u režimu [Movie] (Video zapis) i u nekim scenskim režimima.
- Snimajte fotografije unutar dometa blica.
- Kvalitet slike nije garantovan ako je subjekat previše blizu ili je visoko reflektivan.
- Kada sa blicom snimate fotografiju u uslovima slabog osvetljenja, na snimljenoj fotografiji može doći do pojave belih mrlja. Mrlje su izazvane odbijanjem svetlosti blica od atmosferske prašine.

Dugme Blic ( ) / nalevo

■ Indikator režima blica

Ikona	Režim blica	Opis
	Automatski blic	Ako su objekat ili pozadina tamni, blic fotoaparata će raditi automatski.
	Automatski i uklanjanje efekta crvenih očiju	Ako su subjekat ili pozadina tamni, blic fotoaparata će raditi automatski i smanjiće efekat crvenih očiju pomoću funkcije za uklanjenje efekta crvenih očiju.
	Blic u režimu za popunjavanje senki	Blic okida bez obzira na dostupno osvetljenje. Jačina blica će biti automatski kontrolisana tako da odgovara uobičajenim uslovima.
	Spora sinhroni-zacija	Blic radi sa malom brzinom otvaranja blende kako bi ostvario uravnoteženu i ispravnu ekspoziciju. U uslovima slabog osvetljenja, na LCD ekranu biće prikazan indikator upozorenja o podrhtavanju fotoaparata ( ).
	Uklanjanje efekta crvenih očiju	Nakon prepoznavanja snimka sa efektom "crvenih očiju", ovaj režim će automatski ublažiti taj efekat.
	Bez blica	Blic ne okida. Izaberite ovaj režim kada snimate fotografije na mestima ili u situacijama u kojima je upotreba blica zabranjena. Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja, na LCD ekranu će biti prikazan indikator upozorenja o podrhtavanju fotoaparata ( ).

• Ikona Pametni automatski blic ( ) prikazaće se u režimu [Pametan automatski].

■ Dostupni režimi blica, prema režimu snimanja

(o: Moguć izbor)

Režim						
	o	o	o	o	o	o
						o
						o
Režim	SCENA					
		o			o	o
	o				o	o
				o	o	o
		o			o	o
		o				o
						o
						o
						o
						o
						o
			o			
						o
	o					

Dugme Samookidanje ( ) / nadesno

Kada je na LCD ekranu prikazan meni, pritiskom na dugme Nadesno pokazivač se pomera na karticu nadesno.
Kada na LCD ekranu nije prikazan meni, dugme NADESNO funkcioniše kao dugme Samookidač ( ). Ova funkcija se koristi kada fotograf želi da i on bude na slici.

- Ako tokom rada samookidača koristite dugme Samookidač, funkcija samookidanja biće poništena.
- Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.
- U režimu Video zapis, radiće samo samookidač od 10 SEK.

■ Izbor samookidanja

1. Izaberite režim Snimanje sa izuzetkom režima Snimanje glasa. (str.20)
2. Pritiskajte dugme SAMOOKIDAČ / NADESNO ( ) sve dok se na LCD ekranu ne prikaže indikator željenog režima. Ikona samookidanja za 10 sekundi, 2 sekunde, dvostrukog samookidanja ili tajmera pokreta prikazaće se na LCD ekranu.
3. Kada pritisnite dugme OKIDAČ, slika će biti snimljena nakon isteka određenog vremena.

[Izbor samookidanja nakon 10 SEK]

■ Indikator režima samookidanja

Ikona	Režim	Opis
	Samookidanje za 10 SEK.	Pritisak na dugme omogućiće interval od 10 sekundi pre nego što slika bude snimljena.
	Samookidanje za 2 SEK.	Pritisak na dugme omogućiće interval od 2 sekunde pre nego što slika bude snimljena.
	Dvostruko samookidanje	Slika će biti snimljena nakon približno 10 sekundi, a 2 sekunde kasnije biće snimljena druga slika. Kada se koristi blic, samookidanje od 2 sekunde može biti odloženo za više od 2 sekunde u zavisnosti od vremena punjenja blica.
	Tajmer pokreta	Fotoaparat prepoznaje pomeranje subjekta 6 sekundi nakon pritiskanja dugmeta okidača, a slika će biti snimljena kada se kretanje zaustavi.

Dugme Samookidanje ( ) / nadesno

■ Tajmer pokreta

Kretanje	Ikona i lampica samookidanja
Pritiskanje dugmeta okidača nakon podešavanja samookidanja	Treperenje (interval od 1 sekunde)
Prepoznavanje pomeranja subjekta	Treperenje (interval 0,25 sekundi)
Nije prepoznato kretanje	Uključeno i slika je snimljena nakon 2 sekunde

■ Tok Tajmera pokreta je sledeći. (ne podrazumeva režim Video zapis)

Izbor Tajmera pokreta → Pritisak na dugme okidača → Potvrđivanje kompozicije (u okviru 6 sek.)*1 → Pokretanje prepoznavanja (zamahnite jako rukama)*2 → Zaustavljanje prepoznavanja (ne pomerajte se) → Snimanje fotografije (nakon 2 sec.)

*1: Fotoaparat prepoznaje pomeranje objekta 6 sekundi nakon pritiskanja dugmeta okidača, zato potvrdite kompoziciju do 6 sekundi.

*2: Naglašeno pomerajte telo ili ruke.

U sledećim slučajevima tajmer pokreta ne funkcioniše.

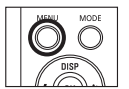
- Žižna daljina je veća od 3 m.
- Ekspozicija je previše svetla ili tamna.
- U uslovima pozadinskog osvetljenja.
- Pomeranje je zanemarljivo.
- Pomeranje se prepoznaje preko centralnog dela (50%) senzora gde je pomeranje prepoznato.
- Ako fotoaparat ne primeti pomeranje za 30 sekundi ili ako ne prepozna mirovanje nakon prepoznavanja kretanja.

Opseg prepoznavanja za tajmer za snimanje pokreta

Dugme MENI

- Kada pritisnete dugme MENI, na LCD ekranu će biti prikazan meni u vezi sa svakim režimom fotoaparata. Ponovni pritisak na dugme vratiće LCD na početni prikaz.
- Ekran sa menijem je dostupan u režimima [Smart Auto] (Pametan automatski), [Program] (Program), [DUAL IS] (DUAL IS), [Movie] (Video zapis) i [Smart Movie] (Pametni video zapis), ali nije dostupan sa funkcijom zvučnog zapisa.

[Menu off] (Meni isključen)

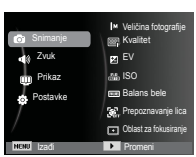


[Pressing the MENU button] (Pritiskom na dugme MENI)

[Menu on] (Meni uključen)

Dugme OK

- Kada je meni prikazan na LCD ekranu, ovo dugme se koristi za pomeranje pokazivača kroz podmenije ili za potvrđivanje izbora.



[Pritisak na dugme OK]

Snimanje ( )

Upotrebite meni koji omogućava funkcije ili Fn dugme da biste prikazali dole navedene menije:

Režim	Meni	Dostupni režim	Stranica
(Snimanje)	Veličina fotografije / Veličina video zapisa		str.39
	Kvalitet / Brzina prikazivanja kadrova		str.39
	EV		str.40
	ISO		str.40
	Balans bele		str.41
	Prepoznavanje lica		str.42
	Nijansa lica		str.44
	Doterivanje lica		
	Oblast za fokusiranje		str.44
	Merenje		str.45
	ACB		str.45
	Snimanje		str.46
	Birač stila fotografija		str.46
	Podešavanje slike		str.47

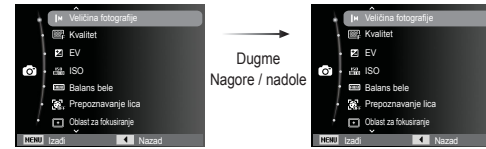
Snimanje ( )

Režim	Meni	Dostupni režim	Stranica
(Snimanje)	OIS		str.48
	Glas		str.49
	Dugačka ekspozicija		str.24

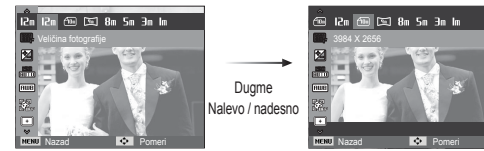
Kako uključivati funkcije pomoću dugmeta MENI

1. Pritisnite dugme MENI u dostupnom režimu.
2. Pritisnite dugme Nagore / nadole da biste izabrali meni [Snimanje], a zatim pritisnite dugme Nadesno/OK.

3. Izaberite željeni meni pritiskom na dugme Nagore / nadole, a zatim pritisnite dugme OK.



4. Izaberite željeni meni pritiskom na dugme Nalevo / nadesno, a zatim na dugme OK.



Za otvaranje menija koji omogućavaju brže korišćenje najčešćih funkcija koristite dugme Fn na poleđini fotoaparata.

Snimanje ( )

Veličina fotografije / Veličina video zapisa

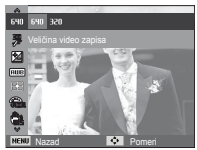
Veličinu fotografije / video zapisa možete da izaberete u skladu sa načinom primene.

(jedinica: pikseli)

Režim za fotografije							
Ikona	12m	10m	9m	8m	5m	3m	1m
Veličina	4000X 3000	3984X 2656	3968X 2232	3264X 2448	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768

Režim za video zapis		
Ikona	640	320
Veličina	640X480	320X240

[STILL IMAGE mode]
(Režim FOTOGRAFIJA)



[MOVIE CLIP mode]
(Režim VIDEO ZAPIS)

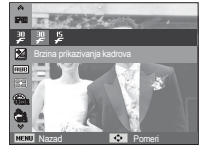
- Što je rezolucija veća, broj snimaka će biti manji zbog toga što slike visoke rezolucije zauzimaju više memorije.

Kvalitet / brzina snimanja kadrova

Možete da izaberete odgovarajući odnos kompresije u skladu sa načinom na koji će se snimljena slika koristiti. Što je odnos kompresije veći, kvalitet slike će biti manji.

Režim	Režim FOTOGRAFIJA			Režim VIDEO ZAPIS	
Ikona	SF	F	N	30	15
Podmeni	Super Fine	Fine	Normalno	30 FPS	15 FPS
Format datoteke	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi

[STILL IMAGE mode]
(Režim FOTOGRAFIJA)



[MOVIE CLIP mode]
(Režim VIDEO ZAPIS)

- Ovaj format datoteke usklađen je sa sistemom DCF (Design rule for Camera File).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group):
  JPEG je standard za komprimovanje slika razvijen od strane Joint Photographic Experts Group. Ovaj tip komprimovanja najčešće se koristi za fotografije i grafiku zbog efikasnosti.

Kompenzacija ekspozicije

Ovaj fotoaparat automatski podešava ekspoziciju u skladu sa uslovima ambijentalnog osvetljenja. Vrednost ekspozicije možete da izaberete i pomoću menija [EV].

■ Kompenzacija ekspozicije

1. Kliknite na dugme Nagore/nadole u meniju Okidanje da biste izabrali [EV] ( ).
2. Pomoću dugmeta NALEVO ili NADESNO izaberite željeni faktor kompenzacije ekspozicije.
3. Pritisnite dugme OK. Vrednost koju ste postavili biće sačuvana, a režim za podešavanje kompenzacije ekspozicije će se zatvoriti. Ako promenite vrednost ekspozicije, sa leve strane LCD ekrana prikazaće se indikator ekspozicije ( ).

※ Negativna vrednost kompenzacije ekspozicije smanjuje ekspoziciju. Imajte u vidu to da pozitivna vrednost kompenzacije ekspozicije povećava ekspoziciju, pa prikaz na LCD ekranu može da izgleda belo ili može da dođe do pogoršanja kvaliteta fotografija.

ISO

Prilikom fotografisanja možete da izaberete ISO osetljivost. ISO vrednost ukazuje na brzinu ili na osetljivost fotoaparata na svetlo.

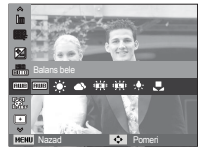
[Automatski] : osetljivost fotoaparata se automatski menja pomoću promenljivih vrednosti poput vrednosti osvetljenja ili osvetljenosti subjekta.

[ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200]
: povećavanjem ISO osetljivosti možete da povećate brzinu okidanja uz održavanje istog nivoa osvetljenja. Međutim, jako osvetljenje može da utiče na zasićenost boja na slici. Što je ISO vrednost veća, veća je osetljivost fotoaparata na svetlo, pa se stoga povećava njegov kapacitet za snimanje u uslovima slabog osvetljenja. Međutim novi šum na slici se takođe povećava sa povećanjem ISO vrednosti pa slika može da izgleda zrnasto.

※ Ako je uključena opcija [Snimanje pokreta], ISO osetljivost će biti postavljena na Auto.
※ Opcija [ISO] dostupna je samo u režimima [Program].
※ Kada je izabrana vrednost ISO 3200, veličina slike mora da bude ispod 3M.

Balans bele

Kontrola balansa bele omogućava vam da podešavate boje kako bi izgledale prirodnije.



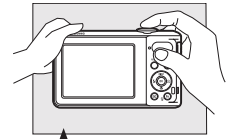
Režim	Ikona	Opis
Automatski balans bele	AWB	Fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke balansa bele u zavisnosti od uslova osvetljenja.
Dnevno svetlo		Za fotografisanje napolju.
Oblačno		Za fotografisanje po oblačnom vremenu.
Fluorescentno_H	H	Za fotografisanje pod trosmernim fluorescentnim osvetljenjem koje imitira dnevnu svetlost.
Fluorescentno_L	L	Fotografisanje pod belim fluorescentnim osvetljenjem.
Volfram		Za fotografisanje pod volframskim osvetljenjem (standardne sijalice).
Prilagođeno		Omogućava korisniku da podesi balans bele u skladu sa uslovima za fotografisanje.

※ Različiti uslovi osvetljenja mogu da izazovu pojavu preovlađivanja boja na slikama.

■ Upotreba prilagođenog balansa bele

Postavke balansa bele mogu neznatno da se razlikuju u zavisnosti od okruženja za fotografisanje. Pomoću opcije za prilagođeni balans bele možete da izaberete postavku balansa bele koja najviše odgovara trenutnom okruženju.

1. Izaberite meni PRILAGOĐENO ( ) u okviru menija Balans bele pa ispred fotoaparata postavite list belog papira, tako da prikaz na LCD ekranu bude potpuno beo.



2. Dugme OK : služi za izbor prethodne prilagođene vrednosti balansa bele.
   Dugme okidača : služi za čuvanje nove postavke balansa bele.
   - Sledeći put kada budete fotografisali biće primenjena prilagođena vrednost balansa bele.
   - Korisnički podešena vrednost balansa bele ostaće aktivna dok ne bude zamenjena novom.

Snimanje ( )

Pepoznavanje lica

Ako koristite opcije za prepoznavanje lica, vaš fotoaparat može da prepoznaje ljudsko lice. Prilikom fokusiranja na ljudsko lice podešava se i njegova osvetljenost. Pomoću režima za autoportret, prepoznavanje osmeha ili prepoznavanje treptanja možete da snimite i prirodan izraz lica.

■ Normalno

Ovaj režim služi za automatsko prepoznavanje položaja lica subjekta i podešavanje fokusa i ekspozicije na osnovu toga. Izaberite ovaj režim ako želite brzo i jednostavno da snimite lice.

※ Mogućnost izbora režima: Program, DUAL IS, Najlepši snimak, Portret, Deca, Plaža i sneg

1. Veličina i položaj okvira za automatsko fokusiranje automatski se postavlja u odnosu na lice subjekta.

2. Pritisnite dugme okidača do pola. Okvir za fokusiranje će pozeleneti nakon aktiviranja fokusa.

3. Pritisnite dugme okidača do kraja da biste fotografisali.

- Ova funkcija omogućava prepoznavanje do 10 osoba.
- Kada fotoaparat prepozna više osoba odjednom fokusiraće na najbližu osobu.
- Digitalni zum nije aktivan u ovom režimu.
- Kada fotoaparat prepozna lice, oko njega će biti prikazan beli okvir za fokusiranje, a oko preostalih lica biće prikazani sivi okviri za fokusiranje. Pritisnite dugme okidača do pola da biste fokusirali lice i beli okvir za fokusiranje će pozeleneti.
- Ova funkcija neće ispravno raditi u nekim uslovima.
  - kada osoba nosi naočare za sunce ili kada je deo lica pokriven;
  - kada osoba čije lice želite da snimite ne gleda u fotoaparat;
  - fotoaparat ne prepoznaje lica u uslovima prevelike ili premale osvetljenosti;
  - kada je udaljenost između fotoaparata i subjekta prevelika.
- Maksimalna udaljenost za prepoznavanje lica je 2.5 m (široko).
- Što je subjekat bliži fotoaparatu, to će prepoznavanje biti brže.
- U režimima [Beauty Shot] (Najlepši snimak), [Portrait] (Portret), i [Children] (Deca) postavka funkcije [Face Detection] (Prepoznavanje lica) postavlja se na podrazumevanu vrednost.

Snimanje ( )

■ Autoportret

Ako slikate sami sebe, automatski se prepoznaje vaše lice radi bržeg i jednostavnijeg snimanja autoportreta.

※ Mogućnost izbora režima: Program, DUAL IS, Najlepši snimak, Portret, Plaža i sneg

1. Da biste fotografisali sami sebe, objektiv fotoaparata okrenite ka licu. Fotoaparat će automatski prepoznati lice i oglasiće se zvučnim signalom.
2. Pritisnite dugme okidača da biste fotografisali.

• Prilikom postavljanja lica u centar kadra fotoaparat će neprestano ispuštati sve brži zvuk za razliku od zvukova koje ispušta kada lice nije u centru.

■ Prepoznavanje osmeha

※ Mogućnost izbora režima: Program, DUAL IS, Najlepši snimak, Portret, Deca, Plaža i sneg

Fotoaparat automatski fotografiše prepoznavanjem lica subjekta iako niste pritisnuli dugme okidača. Ako pritisnete dugme okidača, slika će biti snimljena na uobičajen način. Kada fotografišete pomoću funkcije za prepoznavanje osmeha, lakše ćete to obaviti ako subjekat pokazuje zube ili se stalno osmehuje.

■ Prepoznavanje treptanja

※ Mogućnost izbora režima: Program, Portret, Deca, Plaža i sneg

Ako su oči subjekta zatvorene kada pritisnete dugme okidača, fotoaparat će napraviti dva uzastopna snimka, a zatim će sačuvati obe slike. Fotoaparat će napraviti samo jedan snimak ako su oči subjekta otvorene kada pritisnete dugme okidača.

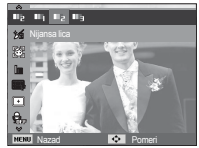
• Prepoznavanje osmeha ili treptanja možda neće biti moguće u sledećim situacijama:
- Ako subjekat nosi naočare za sunce.
- Ako subjekat nije okrenut direktno ka fotoaparatu.
- Ako je svetlo u okruženju previše svetlo ili previše tamno za prepoznavanje lica.
- Kada je fotoaparat dosta udaljen od subjekta. (Narandžasti okvir za fokusiranje)
- Ako postoji previše svetao odbljesak svetla ili pozadinsko svetlo.

Snimanje ( )

Nijansa lica

Ovaj meni omogućava kontrolisanje nijanse kože na slikama snimljenim u režimu Najlepši snimak. Što je nivo veći, nijansa kože će biti svetlija.

1. Izaberite [Face Tone] (Nijansa lica) pritiskom na dugme Nagore/nadole.
2. Izaberite željenu nijansu lica pritiskom na dugme Nalevo / nadesno, a zatim na dugme OK.
3. Pritisnite dugme okidača da biste fotografisali.



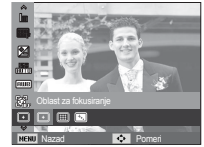
Doterivanje lica

Ovaj meni omogućava vam da učinite da koža izgleda čisto i prelepo pre nego što napravite snimak u režimu Najlepši snimak. Što viši nivo izaberete, efektivnija će biti kontrola.

1. Izaberite [Face Retouch] (Doterivanje lica) pritiskom na dugme Nagore/nadole.
2. Izaberite željeni način doterivanja lica pritiskom na dugme Nalevo / nadesno, a zatim na dugme OK.
3. Pritisnite dugme okidača da biste fotografisali.

Tip automatskog fokusa

Možete da izaberete odgovarajuću oblast za fokusiranje u skladu sa uslovima za fotografisanje.



[AF u centru] ( ) : fokusiraće se u pravougaonoj oblasti na sredini LCD ekrana

[Višestruki AF] ( ) : fotoaparat će izabrati sve dostupne AF tačke od 9 dostupnih.

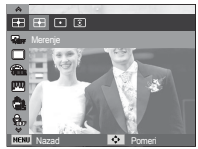
[Af sa prać.] ( ) : Fokus se pomera sa pokretima subjekta.

※ Nakon što fotoaparat bude fokusirao subjekat okvir za automatsko fokusiranje će postati zelen. Ako fotoaparat ne bude mogao da fokusira subjekat, okvir za automatsko fokusiranje će postati crven.

Snimanje ( )

Merenje

Ako ne možete da pronađete odgovarajuću vrednost ekspozicije, možete da promenite metod merenja da biste dobili svetlije slike.



[Višestruko] ( ) : ekspozicija će se izračunavati na osnovu prosečne vrednosti dostupnog svetla u kadru. Međutim, izračunavanje će biti naklonjenije sredini kadra. Ova postavka je pogodna za opštu upotrebu.

[U tački] ( ) : svetlo će se meriti samo u pravougaonoj oblasti na sredini LCD ekrana. Ova postavka je pogodna za situacije kada je subjekat u sredini kadra dobro eksponiran, bez obzira na pozadinsko osvetljenje.

[U centru] ( ) : ekspozicija će se izračunavati na osnovu prosečnih vrednosti dostupne svetlosti u kadru. Međutim, izračunavanje će biti naklonjenije sredini kadra. Ova postavka je pogodna za snimanje malih objekata poput cveća ili insekata.

※ Ako se subjekat ne nalazi u sredini oblasti za fokusiranje, nemojte da koristite merenje u tački pošto to može da dovede do pogrešnog izračunavanja ekspozicije. U tom slučaju bolje je koristiti kompenzaciju ekspozicije.

ACB

Ova funkcija automatski podešava kontrast prilikom fotografisanja u okruženju sa velikim razlikama u ekspoziciji, na primer, kada postoji pozadinsko svetlo ili kontrast. Ova funkcija automatski podešava osvetljenost i omogućava dobijanje jasnog snimka subjekta.

- [ACB] podmeniji: [Isključeno], [Uključeno]

※ Prilikom upotrebe režima [Program], funkcija ACB će biti aktivna.

Snimanje ( )

Režim snimanja

Možete da izaberete uzastopni režim snimanja, jedna, snimanje u pokretu, i AEB (Auto Exposure Bracketing - Automatsko određivanje opsega ekspozicije).

[Jedna] ( ) : snima se samo jedna slika.

[Uzastopno] ( ) : slike će se snimati uzastopno dok ne pustite dugme okidača.

[Snimanje pokreta] ( ) : na ovaj način se snima 5 slika u sekundi kada pritisnete i zadržite dugme okidača. Nakon završetka uzastopnog snimanja slike se čuvaju i reprodukuju na LCD ekranu na poređini. Maksimalan broj snimaka je 30, a veličina slike fiksno je postavljena na VGA.

[AEB] ( ) : snimanje tri slike uzastopno sa različitim vrednostima ekspozicije: standardna ekspozicija (0,0 EV), kratka ekspozicija (-1/2 EV) i dugačka ekspozicija (+1/2 EV).

- Visoka rezolucija i kvalitet slike produžavaju vreme potrebno za čuvanje, a time se smanjuje trajanje u stanju pripravnosti.
- Ako je izabran podmeni [Uzastopno], [Snimanje pokreta] ili [AEB], blic će automatski biti isključen.
- Ako u memoriji ima prostora za manje od 3 slike, režim AEB neće biti dostupan.
- Za snimanje u režimu AEB preporučuje se upotreba stativa pošto je u ovom režimu produženo vreme čuvanja svake datoteke slike pa može da dođe do zamućivanja usled podrhtavanja fotoaparata.

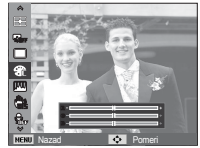
Birač stila fotografija

Slici možete da dodajete razne efekte bez upotrebe softvera za obradu slika.

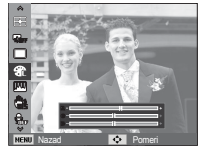
1. Izaberite željeni birač stila fotografije pritiskom na dugme Nalevo/nadesno, a zatim na dugme OK.
2. Pritisnite dugme okidača da biste fotografisali.

Režim stila	Ikona	Opis
Normalno	NOR	Ne primenjuje se nijedan efekat.
Umekšano	S	Primanjuje se stil Umekšano.
Živo	V	Primenjuje se stil Živo.
Šuma	F	Primenjuje se stil Šuma.
Retro	R	Primenjuje se stil Sepija.
Hladno	CO	Primenjuje se stil Hladno.
Smireno	CA	Primenjuje se stil Smireno.
Klasično	CL	Primenjuje se efekat Crno-belo.
Negativ	N	Primenjuje se efekat Negativ.
Prilagođeno RGB	C	Definišite RGB nijansu za sopstveni stil fotografije.

■ Prilagođeno RGB: možete da menjate vrednosti C (Crvena), Z (Zelena) i P (Plava) za sliku.



- dugme Nagore/nadole: služi za izbor vrednosti C, Z, P
- dugme Nalevo/nadesno: služi za promenu vrednosti

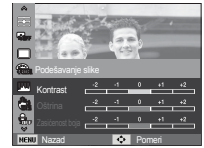


- Kada postavite stil fotografije, nije moguće prepoznavanje lica.
- Ako je izabrana postavka pomoću birača stila fotografija, funkcija Podešavanje slike nije dostupna.

Podešavanje slike

■ Kontrast
Možete da promenite kontrast slike.

1. Izaberite [Kontrast] pritiskom na dugme Nagore/nadole.
2. Promenite kontrast pomoću dugmeta Nalevo/nadesno.
3. Pritisnite dugme okidača da biste fotografisali.

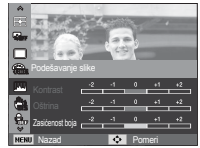


■ Oštrina
Možete da podesite oštrinu slike pre fotografisanja. Efekat oštrine nije moguće proveriti na LCD ekranu pre fotografisanja pošto se ta funkcija primenjuje tek nakon čuvanja snimljene slike u memoriju.

1. Izaberite [Oštrina] pritiskom na dugme Nagore/nadole.
2. Promenite oštrinu pomoću dugmeta Nalevo/nadesno.
3. Pritisnite dugme okidača da biste fotografisali.

■ Zasićenost boja
Možete da promenite zasićenost boja na slici.

1. Izaberite [Zasićenost boja] pritiskom na dugme Nagore/nadole.
2. Promenite zasićenost boja pomoću dugmeta Nalevo/nadesno.
3. Pritisnite dugme okidača da biste fotografisali.



- Kada je aktivirana funkcija Podešavanje slike, funkcija birača stila fotografija nije dostupna.
- Kada je aktivirana opcija Podešavanje slike, režim Prepoznavanje lica nije dostupan.

OIS (Optical image Stabilization - Optička stabilizacija slike)

Ova funkcija omogućava poništavanje efekta podrhtavanja fotoaparata prilikom fotografisanja.

- [OIS] podmeniji: [Isključeno], [Uključeno]

- OIS možda neće ispravno raditi u sledećim slučajevima.
  - Fotografisanje subjekta u pokretu.
  - Fotografisanje na višim vrednostima digitalnog zuma.
  - U slučaju da je intenzitet podrhtavanja toliko visok da ga nije moguće ispraviti.
  - Ako je brzina okidanja premala.
- Ako budete koristili funkciju OIS nakon postavljanja fotoaparata na stativ, vibracije OIS senzora mogu da izazovu zamućivanje fotografija. U ovom slučaju preporučuje se da isključite funkciju OIS.
- Prilikom fotografisanja nakon udarca u fotoaparat može da dođe do zamućivanja slike na LCD ekranu. U ovom slučaju isključite fotoaparat, pa ga ponovo uključite kako bi radio normalno.
- Ako je nivo napunjenosti baterije prenizak ( ), funkcija OIS neće raditi.
- Ako je brzina snimanja veća od 1 sekund, izabrana je funkcija tajmera ili je nivo napunjenosti baterije nizak, ikona OIS će postati siva, a funkcija OIS neće raditi.

Snimanje ( )

Glasovna beleška

Snimljenim slikama možete da dodajete glasovne beleške. (maks.10 sek.)

- Pravljenje glasovne beleške je završeno kada se na LCD ekranu prikaže indikator glasovne beleške.
- Pritisnite dugme okidača da biste fotografisali. Slika će biti uskladištena na memorijsku karticu.

- Glasovna beleška će se snimati deset sekundi od trenutka čuvanja slike. Ako pritisnete dugme okidača tokom snimanja glasovne beleške, zaustavićete ga.

Glasovni snimak

Moguće je snimati glas u trajanju koje je ograničeno dostupnom količinom memorije (maks. 10 časova).

Pritisnite dugme okidača da biste započeli snimanje glasa.

- Pritisnite dugme okidača jednom i započeće snimanje glasa u trajanju koje je ograničeno dostupnom količinom memorije (maks.10 časova). Vreme snimanja biće prikazano na LCD ekranu. Snimanje glasa će se nastaviti čak i ako pustite dugme okidača.
- Ako želite da zaustavite snimanje, ponovo pritisnite dugme okidača.
- Tip datoteke : *.wav

[Voice recording mode]
(Režim za snimanje glasa)

Snimanje ( )

■ Pauziranje snimanja glasa

Ova funkcija vam omogućava da svoje omiljene glasovne zapise snimite u datoteku glasovnog snimka bez potrebe za kreiranjem više datoteka glasovnih snimaka.

[Voice recording mode]
(Režim za snimanje glasa)

1. Pritisnite dugme OK da biste pauzirali snimanje.
2. Ponovo pritisnite dugme OK da biste nastavili snimanje.
3. Ako želite da zaustavite snimanje, ponovo pritisnite dugme okidača.

- Optimalno rastojanje za snimanje zvuka je 25 cm između vas i fotoaparata (mikrofona).
- Ako isključite fotoaparat dok je pauzirano snimanje glasa, ono će biti otkazano.
- Ako tokom snimanja video zapisa budete koristili zum, možda ćete snimiti i zvuk zumiranja.

Snimanje video zapisa bez zvuka

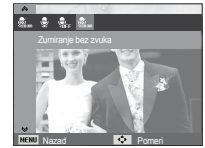
Možete da snimite video zapis bez zvuka.

Izaberite [Isključeno] u meniju [Glas] u režimu snimanja video zapisa. Ikona ( ) će se prikazati na LCD ekranu. Pritisnite dugme okidača da biste započeli snimanje video zapisa bez glasa koje će biti ograničeno dostupnom količinom memorije.

Podešavanje snimanja video zapisa

Možete da podesite željeni režim za snimanje glasa u režimu Video zapis.

- [Glas] podmeniji
  [Uključeno] : Snimite video zapis sa zvukom.
  [Isključeno] : Snimite video zapis bez zvuka.
  [Zumiranje bez zvuka]
  : snimanje video zapisa bez zvuka tokom zumiranja.



Pametni režim

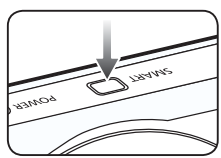
■ Pametni režim

Pametni režim omogućava korisnicima jednostavno snimanje fotografija bez podešavanja nekih od komplikovanih dostupnih funkcija. Čak i početnici mogu brzo da nauče kako da ga koriste.

[Smart Auto mode]
(Pametni automatski režim)

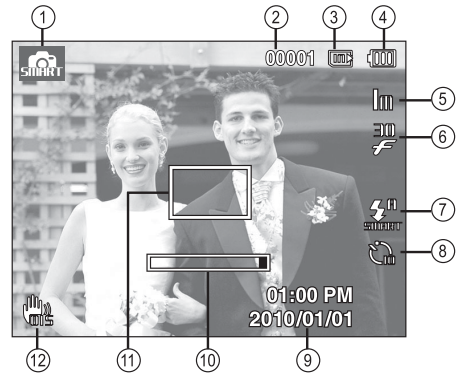
[Smart Movie Clip mode]
(Režim Pametni video zapis)

■ Možete da koristite Pametno dugme sa gornje strane fotoaparata da biste pokrenuli Pametni režim.



Prikaz Pametnog režima

■ LCD ekran prikazuje informacije o trenutom podešavanju Pametnog režima.



[Image & Full Status] (Status slika i popunjeno)

Prikaz Pametnog režima

Br.	Opis	Ikone	Stranica
1	Režim snimanja		str.51
2	Preostali broj dostupnih snimaka	00001	str.17
	Preostalo vreme	00:00:00	
3	Ikona memorijske kartice / ikona unutrašnje memorije	/	-
4	Baterija		str.15
5	Veličina fotografije / Veličina video zapisa	12m 10m 8m 5m 3m 1m / 640 320	str.39
6	Brzina prikazivanja kadrova	30 15	str.39
7	Blic		str.34
8	Samookidanje		str.35
9	Datum / Vreme	2010/01/01 01:00 PM	str.58
10	Ručica za Optički zum		str.29
11	Okvir automatskog fokusa		str.44
12	OIS		str.48

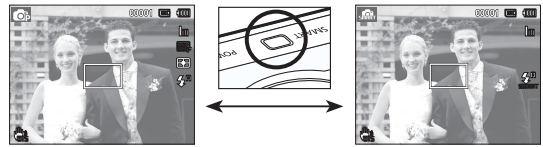
• Opcija [Brzina prikazivanja kadrova] dostupna je samo u režimima [Pametni video zapis].

Pokretanje Pametnog režima

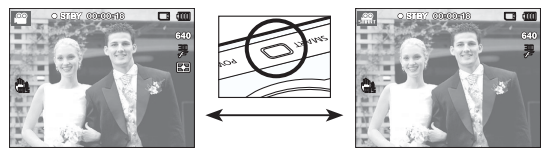
Izbor režim

■ Izbor režima pomoću Pametnog dugmeta

Pametno dugme na gornjoj strani fotoaparata možete da koristite da biste izabrali ispravan pametni režim.



[Režim Program] [Pametni automatski režim]



[Režim za video zapis] [Režim Pametni video zapis]

Pokretanje Pametnog režima

Kako koristiti Pametni automatski režim ( )

■ Fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke na osnovu tipa scene. Ovaj režim je dobar ako niste upoznati sa postavkama fotoaparata za različite scene.

1. Izaberite režim Pametni automatski tako što ćete pritisnuti dugme MODE ili Smart.
2. Fotoaparat automatski bira scenu. Odgovarajuća ikona režima prikazaće se u gornjem levom uglu ekrana.
3. Pritisnite dugme okidača da biste fotografisali.

Dodatne informacije potražite na str.20.

Kako koristiti režim Pametni video zapis ( )

■ Ovaj režim omogućava korisnicima jednostavno snimanje video zapisa bez podešavanja bilo koje od dostupnih naprednih funkcija.

1. Pomoću Pametnog dugmeta izaberite režim Pametni video zapis.
2. Usmerite fotoaparat ka subjektu i kadrirajte sliku pomoću LCD ekrana.
3. Pritisnite jedanput dugme okidača i video zapis će biti sniman onoliko dugo koliko to dopušta rapoloživo vreme snimanja. Video zapisi biće snimani i kada je otpušteno dugme okidača. Ako želite da zaustavite snimanje, ponovo pritisnite dugme okidača.

Svaka scena se prepoznaje u sledećim uslovima;

[Landscape] (Pejzaž) ( ) : prilikom snimanja napolju

[Sunset Sky] (Zalazak sunca) ( ) : Prikazuje se prilikom snimanja zalaska sunca

[Blue Sky] (Vedro nebo) ( ) : Prikazuje se prilikom snimanja vedrog neba

[Natural Green] (Prirodna zelena) ( ) : Prikazuje se prilikom snimanja oblasti obraslih šumom

Meni za zvuk

U ovom režimu možete da podešavate postavke za zvuk. Meni za podešavanje možete da koristite u svim režimima fotoaparata osim u režimu za snimanje glasa.

■ Stavke označene sa * predstavljaju podrazumevane postavke.

※ Meniji mogu da se promene bez prethodne najave.

Zvuk ( )

Jačina zvuka

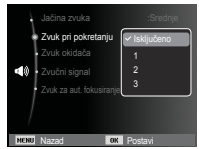
Možete da izaberete jačinu za zvuk pri pokretanju, zvuk okidača, zvučni signal i zvuk za automatsko fokusiranje.

- Podmeni [Jačina zvuka] : [Isključeno], [Nisko], [Srednje]*, [Visoko]

Zvuk pri pokretanju

Možete da izaberete zvuk koji će se oglasiti svaki put pri uključivanju fotoaparata.

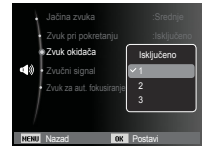
- Zvuk pri pokretanju: [Isključeno]*, [1], [2], [3]



Zvuk okidača

Možete da izaberete zvuk okidača.

- Zvuk okidača : [Isključeno], [1]*, [2], [3]



Zvučni signal

Ako zvuk postavite na UKLJUČENO, prilikom pritiskanja dugmadi na fotoaparatu oglašavaće se zvučni signal koji vas obaveštava o statusu fotoaparata.

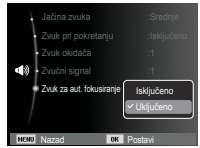
- Podmeni [Zvučni signal] : [Isključeno], [1]*, [2], [3]

Zvuk ( )

Zvuk za automatsko fokusiranje

Ako uključite zvuk za automatsko fokusiranje, on će se aktivirati kada dugme okidača pritisnete do pola kako bi vas obavestio o statusu fotoaparata.

- Podmeni [Zvuk za aut. fokusiranje] : [Isključeno], [Uključeno]*



Meni za podešavanje

U ovom režimu možete da podešavate osnovne postavke. Meni za podešavanje možete da koristite u svim režimima fotoaparata osim u režimu za snimanje glasa.

■ Stavke označene sa * predstavljaju podrazumevane postavke.

※ Meniji mogu da se promene bez prethodne najave.

Prikaz ( )

Jezik

Možete da izaberete jezik za prikaz na LCD monitoru. Postavka jezika biće sačuvana čak i ako izvadite bateriju i ponovo je vratite.

Opis funkcija

Možete da izaberete da li želite da se opis funkcije prikazuje u prozoru u režimu za snimanje.

- Podmeni Opis funkcija
  [Isključeno] : nije moguće aktivirati funkciju opisa funkcija.
  [Uključeno]* : prikazuje se ime i opis opcije.

Prikaz ( )

Slika pri pokretanju

Možete da izaberete sliku koja će se prikazivati na LCD ekranu svaki put pri uključivanju fotoaparata.

- Podmeniji : [Isključeno]*, [Logotip], [Slika korisnika]
- Za sliku pri pokretanju možete da upotrebite sačuvanu sliku pomoću opcije [Početna slika] u meniju [Promeni veličinu] u režimu za reprodukciju.
- Sliku pri pokretanju neće biti moguće izbrisati pomoću opcije [Izbriši] niti pomoću menija [Format].
- Korisničke slike moguće je brisati pomoću menija [Resetuj].

Osvetljenost ekrana

Možete da podesite osvetljenost LCD ekrana.

- Podmeniji: [Automatski]*, [Tamno], [Normalno], [Svetlo]

Brzi prikaz

Ako omogućite brzi prikaz pre fotografisanja, na LCD ekranu ćete moći da vidite sliku koju ste upravo snimili u trajanju koje je podešeno u postavkama za [Brzi prikaz]. Ova funkcija dostupna je samo za fotografije.

- Podmeniji
  [Isključeno] : Nije moguće aktivirati funkciju brzog prikaza.
  [0,5 sek.]*, [1 sek.], [3 sek.] : Snimljena slika se prikazuje tokom izabranog perioda.

ČUVANJE ekrana

Ako uključite funkciju [Ušteda energije] i ne budete rukovali fotoaparatom tokom postavljenog perioda, LCD ekran će se automatski isključiti.

- Podmeniji
  [Isključeno]* : LCD ekran neće biti isključen.
  [Uključeno] : Ako ne budete rukovali fotoaparatom tokom navedenog perioda (približno 30 SEK.), on će automatski preći u stanje mirovanja (statusna lampica će treptati).

※ Možete da podesite meni [Ušteda energije] u režimu za reprodukciju.

Postavke ( )

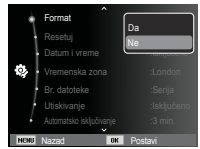
Formatiranje memorijske kartice

Ovo se koristi za formatiranje memorije. Ako izaberete opciju [Format] za memoriju, biće izbrisane sve slike, što podrazumeva i one koje su zaštićene. Obavezno prebacite važne slike na računar pre nego što budete formatirali memoriju.

- Podmeniji

[Da] : Prikazaće se prozor za potvrdu izbora. Izaberite opciju [Da]. Prikazaće se poruka [Formatiranje] i memorija će biti formatirana. Ako FORMATIRANJE pokrenete u režimu za reprodukciju, prikazaće se poruka [Formatiranje je završeno].

[Ne]* : Memorija neće biti formatirana.



■ Funkciju [Format] obavezno pokrenite za sledeće tipove memorijskih kartica.

- nova memorijska kartica ili memorijska kartica koja nije formatirana;
- memorijska kartica koja sadrži datoteke koje ovaj fotoaparat ne može da prepozna ili datoteke koje su snimljene pomoću drugog fotoaparata.
- memorijsku karticu uvek formatirajte pomoću fotoaparata. Ako ubacite memorijsku karticu koja je formatirana pomoću drugog fotoaparata, čitača memorijskih kartica ili računara, prikazaće se poruka [Greška sa karticom].

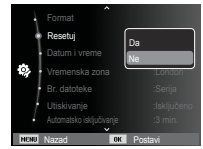
Pokretanje

Sve postavke menija i funkcija fotoaparata biće vraćene na podrazumevane vrednosti. Međutim, vrednosti za DATUM / VREME, JEZIK i VIDEO IZLAZ neće biti promenjene.

- Podmeniji

[Da] : Prikazaće se prozor za potvrdu izbora. Izaberite [Da] da biste sve postavke vratili na podrazumevane vrednosti.

[Ne]* : Postavke neće biti vraćene na podrazumevane vrednosti.

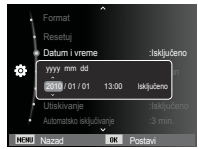


Postavke ( )

Podešavanje datuma / vremena / tipa datuma

Možete da promenite datum i vreme koji će se prikazivati na snimljenim slikama, kao i da podesite tip datuma. Postavka [Vremenska zona] omogućava prikazivanje lokalnog datuma i vremena na LCD ekranu prilikom interkontinentalnih putovanja.

- Tip datuma: [gggg/mm/dd], [mm/dd/gggg], [dd/mm/gggg], [Isključeno]*



Vremenska zona

■ Dostupni gradovi:
London, Kejp Verde, Srednji Atlantik, Buenos Aires, Sao Paolo, Njufaundlend, Karakas, La Paz, Nju Jork, Majami, Čikago, Dalas, Denver, Feniks, Los Anđeles, San Francisko, Aljaska, Honolulu, Havaji, Samoa, Midvej, Velington, Oklend, Okotsk, Guam, Sidnej, Darvin Adelaide, Seul, Tokijo, Peking, Hong Kong, Bankok, Džakarta, Jangon, Almati, Katmandu, Mumbaj, Nju Delhi, Taškent, Kabul, Abu Dabi, Teheran, Moskva, Atina, Helsinki, Rim, Pariz, Berlin

※ DST: letnje računanje vremena

Ime datoteke

Ova funkcija korisnicima omogućava da izaberu format za imenovanje.

[Resetuj] : nakon aktiviranja funkcije za resetovanje sledeće ime datoteke će početi od 0001 čak i u slučaju formatiranja, brisanja svog sadržaja ili ubacivanja nove memorijske kartice.

[Serija]* : nove datoteke se imenuju pomoću brojeva koji se nastavljaju na prethodnu sekvencu, čak i nakon ubacivanja nove memorijske kartice, nakon formatiranja ili nakon brisanja svih slika.

- Prva fascikla na memorijskoj kartici ima ime 100PHOTO, a prvo ime datoteke je SAM_0001.
- Imena datoteka dodeljuju se sekvencijalno od SAM_0001 → SAM_0002 → ~ → SAM_9999.
- Imena fascikli dodeljuju se sekvencijalno od 100 do 999, kao u sledećem primeru: 100PHOTO → 101PHOTO → ~ → 999PHOTO.
- Maksimalan broj datoteka u fascikli je 9999.
- Datoteke koje se nalaze na memorijskoj kartici u skladu su sa formatom, DCF (Design rule for Camera File). Ako promenite ime datoteke slike, možda neće biti moguće prikazati sliku.

Postavke ( )

Lepljenje datuma snimanja

Postoji opcija koja omogućava prikazivanje DATUMA / VREMENA na fotografijama.

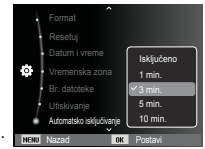
- Podmeniji
  [Isključeno]* : DATUM i VREME se neće prikazivati na slikama.
  [Datum] : na slikama će se prikazivati samo DATUM.
  [Datum i vreme] : na slikama će se prikazivati DATUM i VREME.

※ Datum i vreme se prikazuju u donjem desnom uglu slike.
※ Funkcija lepljenja primenjuje se samo na fotografije.
※ Datum sa slike možda neće biti ispravno odštampan u zavisnosti od proizvođača štampača i režima štampe.

Automatsko isključivanje

Ova funkcija služi za isključivanje fotoaparata nakon zadatog vremena kako bi se sprečilo nepotrebno trošenje baterije.

- Podmeniji
  [Isključeno] : funkcija isključivanja neće biti aktivna.
  [1 min.], [3 min.]*, [5 min.], [10 min.] : fotoaparat će se automatski isključiti ako se ne koristi duže od navedenog perioda.



- Postavka funkcije za isključivanje biće sačuvana čak i nakon zamene baterije.
- Imajte u vidu to da funkcija za automatsko isključivanje neće raditi ako se fotoaparat nalazi u režimu PC / štampač, ako je u toku projekcija slajdova, reprodukcija glasovnog zapisa ili video zapisa.

Postavke ( )

Lampica za automatsko fokusiranje

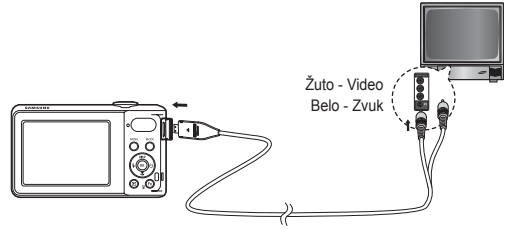
Možete da uključite/isključite AF lampicu.

- Podmeniji
  [Isključeno] : AF lampica se neće uključivati u uslovima loše osvetljenosti.
  [Uključeno]* : AF lampica će se uključivati u uslovima loše osvetljenosti.

Izbor tipa video izlaza

Standard za izlazni video signal može da bude NTSC ili PAL. Izbor standarda za izlaz trebalo bi da obavite u skladu sa tipom uređaja (monitor, televizor itd.) sa kojim ćete povezati fotoaparat. PAL režim podržava samo BDGHI.

■ Povezivanje sa spoljnim monitorom
Kada je fotoaparat povezan sa spoljašnjim ekranom, fotografije i meniji na LCD ekranu biće vidljivi na spoljašnjem ekranu.



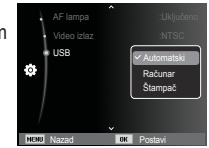
Postavke ( )

- NTSC : SAD, Kanada, Japan, Južna Koreja, Tajvan, Meksiko.
- PAL : Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Finska, Nemačka, Velika Britanija., Holandija, Italija, Kuvajt, Malezija, Novi Zeland, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland, Norveška.
- Kada televizor koristite kao spoljni monitor, na njemu ćete morati da izaberete spoljni ili AV kanal.
- Na spoljnom monitoru može da dođe do pojavljivanja digitalnog šuma, ali to nije kvar.
- Ako se slika ne nalazi u centru ekrana, centrirajte je pomoću komandi na televizoru.
- Kada je fotoaparat povezan na spoljni monitor neki delovi slike možda neće biti prikazani.
- Kada je fotoaparat povezan na spoljni monitor, meni će biti vidljiv na spoljnom monitoru, a funkcije menija su iste kao one prikazane na LCD ekranu fotoaparata.

Podešavanje USB veze

Ako niste uspeli automatski da povežete fotoaparat sa računarom ili štampačem putem USB kabla, možete ručno da izaberete postavku [Računar ili [Štampač].

-[USB] podmeniji:



[Automatski]* : automatski omogućava vezu sa spoljnim uređajem povezanim putem USB kabla.

[Računar] : postavljanje u režim veze sa računarom ako nije moguće automatski prepoznati povezani spoljni uređaj.

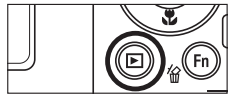
[Štampač] : postavljanje u režim veze sa štampačem ako nije moguće automatski prepoznati povezani spoljni uređaj.

Pokretanje režima reprodukcije

Uključite fotoaparat i izaberite režim Reprodukcija pritiskom na dugme režima reprodukcije ( ). Fotoaparat sada može da reprodukuje slike sačuvane u memoriji.
Ako je memorijska kartica ubačena u fotoaparat, sve funkcije fotoaparata primenjuju se samo na memorijsku karticu.
Ako memorijska kartica nije ubačena u fotoaparat, sve funkcije fotoaparata primenjuju se samo na unutrašnju memoriju.

Reprodukcija fotografija

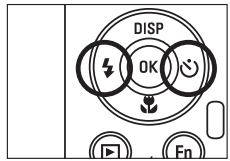
1. Izaberite režim REPRODUKCIJA pritiskom na dugme režima za reprodukciju ( ).



2. Na LCD ekranu prikazana je poslednja slika sačuvana u memoriji.

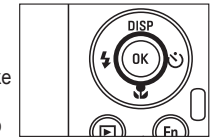
3. Izaberite sliku koju želite da prikažete pritiskom na dugme Nalevo / nadesno.

※ Pritisnite i držite dugme Nalevo ili Nadesno da biste brzo reprodukovali slike.



Reprodukcija video zapisa

1. Izaberite snimljeni video zapis koji želite da reprodukujete pomoću dugmeta Nalevo/nadesno.
2. Pritisnite dugme OK da biste reprodukovali datoteku sa video zapisom.



- Da biste pauzirali datoteku sa video zapisom tokom njene reprodukcije, ponovo pritisnite dugme OK.
- Ponovni pritisak na dugme OK izazvaće ponovno pokretanje datoteke sa video zapisom.
- Da biste se pomerali unazad kroz video zapis dok se on reprodukuje, pritisnite dugme Nalevo. Za brzo pomeranje unapred, pritisnite dugme Nadesno.
- Da biste zaustavili reprodukciju video zapisa, pritisnite dugme OK, a zatim pritisnite dugme Nalevo ili Nadesno.

Pokretanje režima reprodukcije

Funkcija snimanja iz video zapisa

Možete da snimite fotografiju iz video zapisa.

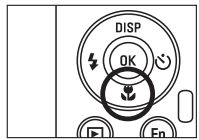
■ Kako da snimite sliku iz video zapisa

1. Prtisnite dugme OK tokom reprodukcije video zapisa. Zatim pritisnite dugme Nadole.
2. Pauziran video zapis je sačuvan u datoteci sa novim imenom.

※ Sačuvan video zapis je iste veličine kao i originalni video zapis (640x480, 320x240).

※ Kada pritisnete dugme Nadole na početku video zapisa, prvi kadar video zapisa biće sačuvan kao fotografija.

[Paused]
(Pauzirano)



[Press the down button]
(Pritisnite dugme Nadole)

Reprodukcija snimljenog glasa

1. Izaberite glasovni snimak koji želite da reprodukujete pomoću dugmeta Nalevo/ nadesno.
2. Pritisnite dugme OK da biste reprodukovali datoteku sa glasovnim zapisom.
   - Da biste pauzirali datoteku sa glasovnim zapisom tokom reprodukcije, ponovo pritisnite dugme OK.
   - Da biste nastavili reprodukciju datoteke sa glasovnim zapisom, pritisnite dugme OK.
   - Da biste se vratili unazad u datoteci sa glasovnim zapisom, tokom reprodukcije, pritisnite dugme Nalevo. Za brzo pomeranje unapred kroz datoteku sa tonskim zapisom, pritisnite dugme Nadesno.
   - Da biste zaustavili reprodukciju glasovnog podsetnika, pritisnite dugme Nadole.

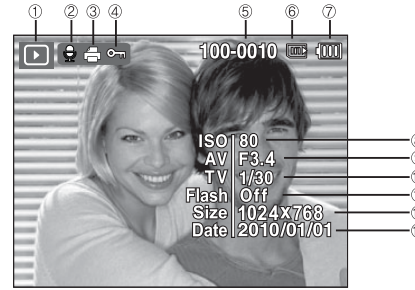
Pokretanje režima reprodukcije

Reprodukcija glasovnih beleški

1. Izaberite fotografiju koja ima glasovnu belešku.
2. Pritisnite dugme OK da biste reprodukovali glasovnu belešku.
   - Da biste pauzirali glasovnu belešku tokom reprodukcije, ponovo pritisnite dugme OK.
   - Da biste nastavili reprodukciju glasovne beleške, pritisnite dugme OK.

Indikator LCD ekrana

LCD ekran prikazuje informacije o snimanju za prikazanu sliku.

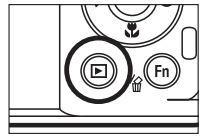


Br.	Opis	Ikona	Strana
1	Režim reprodukcije		str.62
2	Glasovna beleška		str.79
3	DPOF		str.80
4	Zaštiti		str.78
5	Ime fascikle i Ime datoteke	100-0010	str.58
6	Indikator memorijske kartice	/	-
7	Baterija		str.15
8	ISO	80~3200	str.40
9	Otvor blende	F3.4 ~ F5.9	str.24
10	Brzina okidanja	8 ~ 1/2,000	
11	Blic	On/Off	str.33
12	Veličina slike	4000X3000 ~ 320X240	str.39
13	Datum snimanja	2010/01/01	str.58

Korišćenje dugmadi na foroaparatu za podešavanje fotoaparata

U režimu Reprodukcija možete koristiti dugmad na fotoaparatu da biste podešavali funkcije režima Reprodukcija.

Dugme režima Reprodukcija



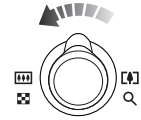
- Ako fotoaparat uključite pritiskom na dugme za UKLJUČIVANJE/ ISKLJUČIVANJE, možete jednom pritisnuti dugme Reprodukcija da biste prešli u režim Reprodukcija, a ponovnim pritiskom prelazite u režim Snimanje.
- Možete uključiti napajanje pomoću dugmeta Reprodukcija. Fotoaparat će se uključiti u režimu reprodukcije. Pritisnite ponovo dugme Reprodukcija da biste isključili fotoaparat.
- Tihi režim: Da biste izabrali Tihi režim držite pritisnuto dugme Reprodukcija duže od 3 sekunde. U Tihom režimu neće biti generisani Radni zvuk, Zvuk efekata, Zvuk pri uključivanju i Zvuk okidača. Da biste poništili Tihi režim, uključite fotoaparat pritiskom na dugme za UKLJUČIVANJE/ISKLJUČIVANJE.

Ručica za sličice ( ) / uvećanje ( )

Pametni album

Možete prikazati više slika, povećati izabranu sliku, iseći i sačuvati izabrani deo slike.

1. Okrenite ručicu za sličice nalevo dok se prikazuje jedna slika da biste prešli na ekran Pametni album.
2. Pritisnite dugme Nalevo/nadesno da biste izabrali željenu sliku.
3. Okrenite ručicu digitalnog zuma nadesno da biste prešli na ekran za normalno prikazivanje.



[Highlighted image]
(Označena slika)

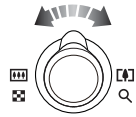
Okrenite ručicu za sličice ( ) nalevo.

Okrenite ručicu za digitalni zum ( ) nadesno.

[Smart Album 3-Thumbnail Window]
(Prozor sa 3 sličice u režimu Pametni album)

Ručica za sličice ( ) / uvećanje ( )

■ Pretraživanje datoteka ili njihovo brisanje



1. Okrenite ručicu za sličice nalevo na ekranu Pametni album.
2. Svaki put kada okrenete ručicu za sličice nalevo datoteke u određenoj kategoriji se prikazuju na ekranu Pametni album.
3. Izaberite datoteku pomoću dugmeta Nagore / Nadole / Nalevo / Nadesno.
4. Pritisnite dugme Izbriši ( ) da biste izbrisali izabranu datoteku.

[3-Thumbnail Window] (Prozor sa 3 sličice)

[9-Thumbnail Window] (Prozor sa 9 slicica)

[20-Thumbnail Window] (Prozor sa 20 slicica)

• Ako je pokrenuta funkcija Pametni album ili ako je izabrana kategorija, može da potraje nekoliko sekundi u zavisnosti od količine snimljenih podataka. Međutim, to nije kvar i trebalo bi da sačekate da se ponovo pojavi ekran Pametni album.

■ Filter pametnog albuma

1. Pritisnite dugme MENI u režimu Pametni album.
2. Izbor željene kategorije omogućava vam da kategorizujete pretragu datoteka pomoću dugmeta Nagore/nadole.

■ Detaljne informacije o svakoj kategoriji

Kategorija	Opis	Tormat datoteke
Tip	Kategorizacija na osnovu tipa datoteke (npr., slika, video zapis ili glasovni zapis)	Slike, video zapisi, glasovni zapisi
Datum	Kategorizacija na osnovu redosleda datuma snimanja.	
Boja	Kategorizacija na osnovu glavne boje.	
Sedmica	Kategorizacija na osnovu redosleda sedmica snimanja.	

Ručica za sličice ( ) / uvećanje ( )

■ Uvećanje slike

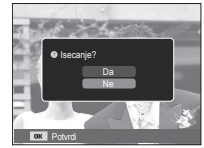
1. Izaberite sliku koju želite da uvećate, a zatim pomerite ručicu digitalnog zuma nadesno. Izabrana slika će potom biti digitalno uvećana.
2. Različiti delove slike mogu biti prikazani pritiskom na dugme sa 5 funkcija.
3. Pomerite ručicu za sličice nalevo da biste vratili uvećanu sliku na njenu originalnu veličinu.

- Možete odrediti da li je slika prikazana kao uvećani prikaz tako što ćete proveriti indikator uvećanja slike, koji se nalazi gore levo na LCD ekranu. (Ako slika nije uvećani prikaz, indikator neće biti prikazan.) Takođe, možete proveriti oblast uvećanja.
- Video zapis i WAV datoteke se ne mogu uvećavati.
- Ako je slika uvećana, može oći do gubitka kvaliteta.

■ Maksimalno uvećanje u odnosu na veličinu slike

Veličina slike	12m	10m	9m	8m	5m	3m	1m
Maksimalno uvećanje	X12.5	X10.3	X8.8	X10.2	X8.1	X6.4	X3.2

■ Isecanje : Možete izdvojiti deo slike prema želji i zasebno ga sačuvati.

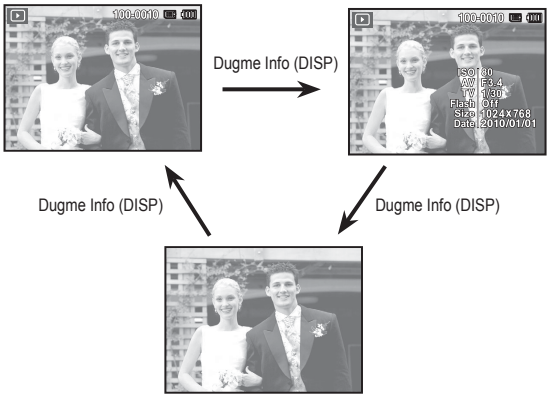


1. Izaberite sliku koju želite da uvećate i pritisnite dugme za uvećanje. Pritisnite dugme OK i pojaviće se poruka.
2. Izaberite željeni podmeni koristeći dugme Nagore / Nadole i pritisnite dugme OK.
   - [Da] : Isečena slika biće snimljena sa novim imenom datoteke i pojaviće se na LCD ekranu.
   - [Ne] : Meni za isecanje će nestati.

※ Ako nema dovoljno prostora u memoriji za čuvanje isečenog dela slike, slika ne može biti isečena.

Dugme Info (DISP) / Nagore

Kada je na LCD ekranu prikazan meni, dugme Nagore radi kao dugme za smer. Kada na LCD ekranu nije prikazan meni, pritiskom na dugme Info na LCD ekranu biće prikazane informacije o slici.



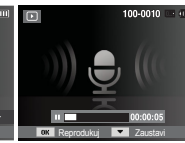
Dugme Reprodukcija i Pauza / OK

U režimu Reprodukcija, dugme Reprodukcija i Pauza / OK radi na sledeći način:

- Kada je na LCD ekranu prikazan meni, dugme OK se koristi za potvrđivanje podataka koji su izmenjeni upotrebom dugmeta sa 5 funkcija.
- Ako se reprodukuje fotografija sa glasovnom beleškom, datoteka sa glasovnim ili video zapisom
  - ·U režimu Zaustavljanja : Reprodukuje fotografiju sa glasovnom beleškom ili video zapis.
  - ·Tokom reprodukcije : Privremeno zaustavlja reprodukciju.
  - ·U režimu Pauza : Nastavlja reprodukciju.

[Voice recording is stopped]
(Zaustavljena je reprodukcija glasovnog zapisa)

[Voice recording is playing]
(U toku je reprodukcija glasovnog zapisa)



[Voice recording is paused]
(Pauzirana je reprodukcija glasovnog zapisa)

Dugme Nalevo / nadesno / nadole / MENI

Dugmad NALEVO / NADESNO / NADOLE / MENI aktiviraju sledeće.

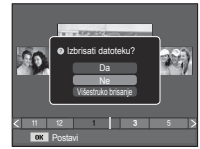
- Dugme NALEVO : Kada je prikazan meni, dugme NALEVO radi kao dugme za smer. Kada meni nije prikazan, pritisnite dugme NALEVO da biste izabrali predhodnu sliku.
- Dugme NADESNO : Kada je prikazan meni, dugme NADESNO radi kao dugme za smer. Kada nije prikazan meni, pritisnite dugme NADESNO da biste izabrali sledeću sliku.
- Dugme NADOLE : Kada je prikazan meni, dugme NADOLE radi kao dugme za smer.
- Dugme MENI : Kada pritisnite dugme MENI, na LCD ekranu biće prikazan meni režima za reprodukciju. Ponovni pritisak na ovo dugme vratiće LCD ekran na početni prikaz.

Dugme ( ) Izbriši

Ovim brišete fotografije sačuvane u memoriji.

1. Izaberite željenu fotografiju pritiskom na dugme Nalevo / nadesno, pa pritisnite dugme IZBRIŠI ( ).

[Single Image]
(Pojedinačna slika)



[Thumbnail Image]
(Sličica)

2. Da biste dodali fotografije za brisanje, izaberite meni [Višestruko brisanje].
   - Dugme Nalevo/nadesno : Izbor slika
   - Dugme OK : potvrda za brisanje
   - Dugme Fn : briše sve izabrane slike.

3. Izaberite vrednosti podmenija pritiskom na dugme Nagore / nadole, a zatim pritisnite dugme OK.
   - Ako je izabrano [Da] : briše sve izabrane slike.
   - Ako je izabrano [Ne] : poništava "Izbriši sliku".

Podešavanje funkcije reprodukcije pomoću LCD ekrana

Funkcije režima REPRODUKCIJA mogu se promeniti korišćenjem LCD ekrana. U režimu REPRODUKCIJA, nakon pritiska na dugme MENI na LCD ekranu se pojavljuje meni. Meniji koje možete podesiti u režimu Reprodukcija su sledeći. Da biste snimili sliku nakon podešavanja menija za reprodukciju, pritisnite dugme režima REPRODUKCIJA ili dugme okidača.

Kartica menija	Glavni meni	Podmeni		Strana
Izmeni	Promeni veličinu	2592X1944	2048X1536	str.72
		1024X768	2592X1728	
		1800X1200	2592X1458	
		1920X1080	Početna slika	
	Rotiraj	Desno 90˚	Levo 90˚	str.73
		180˚	Horizontalno	
		Vertikalno	-	
	Birač stila fotografija	Normalno	Skica	str.73
		Protiv zamagljivanja	Umekšano	
		Živo	Šuma	
		Retro	Hladno	
		Smireno	Klasično	
		Negativ	Prilagođeno RGB	
	Podešavanje slike	Isključeno	ACB	str.74
		Uređ. ocenjivanja	Doterivanje lica	
		Osvetljenost	Kontrast	
		Zasićenost boja	Dodavanje šuma	
Viš. proj. slajd.	Početak	Reprodukuj / Ponovi	-	str.76
	Slike	Sve	Datum	str.76
		Izaberi	-	

Kartica menija	Glavni meni	Podmeni		Sekundarni meni	Strana
Viš. proj. slajd.	Interval	1, 3, 5, 10 sek.		-	str.77
	Muzika	Isključeno	Izmaglica	-	str.77
		Muza	Jesen	-	
		Zora	Zabava	-	
		Kapi	Putovanje	-	
	Efekat	Isključeno	Smireno	-	str.77
		Slatko	Ruralno	-	
		Živo	Veselo	-	
		Sjajno	Opušteno	-	
Opcije datoteke	Izbriši	Izaberi		-	str.78
		Sve		Da / Ne	
	Zaštiti	Izaberi		-	str.78
		Sve		Otključaj / Zaključaj	
	Glasovna beleška	Isključeno		-	str.79
		Uključeno		-	
	DPOF	Standardno		Izaberi / Sve / Resetuj	str.80 ~ str.81
		Indeks		Da / Ne	
		Veličina		Izaberi / Sve / Resetuj	
	Kopiraj na karticu	Da		-	str.82
		Ne		-	

Podešavanje funkcije reprodukcije pomoću LCD ekrana

Ovaj meni je dostupan kada je fotoaparat preko USB kabla priključen na štampač koji podržava tehnologiju PictBridge (direktna veza sa fotoaparatom, prodaje se posebno).

Kartica menija	Glavni meni	Podmeni	Sekundarni meni	Strana
	Slike	Jedna fotografija	-	str.84
		Sve slike	-	
	Veličina	Automatski	-	str.84
		Razglednica	-	
		Kartica	-	
		4X6	-	
		L	-	
		2L	-	
		Letter	-	
		A4	-	
		A3	-	
	Raspored	Automatski	-	
		Pun	-	
		1	-	
		2	-	
		4	-	
		8	-	
		9	-	
		16	-	
		Indeks	-	

Kartica menija	Glavni meni	Podmeni	Sekundarni meni	Strana
	Tip	Automatski	-	str.84
		Običan	-	
		Foto	-	
		Brza slika	-	
	Kvalitet	Automatski	-	
		Grubo	-	
		Normalno	-	
		Fine	-	
	Datum	Automatski	-	
		Isključeno	-	
		Uključeno	-	
	Naziv datoteke	Automatski	-	
		Isključeno	-	
		Uključeno	-	
	Resetuj	Da	-	str.85
		Ne	-	

※ Meniji su podložni promeni bez predhodnog upozorenja.

Uredi ( )

Promeni veličinu

Promena rezolucije (veličine) snimljenih slika. Izaberite [Početna slika] da biste neku sliku sačuvali kao sliku koja se pojavljuje pri pokretanju.

1. Pritisnite dugme režima reprodukcija i pritisnite dugme MENI.
2. Kliknite na dugme Nagore/nadole iz menija Izmeni da biste izabrali karticu menija [Promeni veličinu] ( ) i pritisnite dugme OK.
3. Izaberite željeni podmeni pritiskom na dugme Nalevo / nadesno i pritisnite dugme OK.

■ Vrste promene veličine slike (o : mogući izbor)

	5m	3m	1m	
12m	o	o	o	o
8m	o	o	o	o
5m		o	o	o
3m			o	o
1m				o

	4m	2m	
10m	o	o	o

	4m	2m	
9m	o	o	o

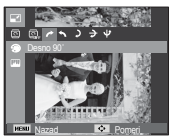
- Slika velikih dimenzija se može smanjiti do slike manjih dimenzija, ali ne i obrnuto.
- Samo slikama u JPEG formatu može se promeniti veličina. Datotekama sa video zapisom (AVI) i glasovnim zapisom (WAV) ne može se promeniti veličina.
- Možete promeniti rezoluciju samo onih datoteka koje su kompri-movane pomoću formata JPEG 4:2:2.
- Slika kojoj je promenjena veličina imaće nov naziv datoteke. Slika [Početna slika] nije sačuvana na memorijskoj kartici, već samo u unutrašnjoj memoriji.
- Ako je sačuvana nova korisnička slika, jedna od dve korisničke slike biće izbrisana.
- Ako je kapacitet memorije nedovoljan da bi se sačuvala slika promenjene veličine, na LCD ekranu će se pojaviti poruka [Nema prostora u memoriji] i slika promenjene veličine se ne može sačuvati.

Uredi ( )

Rotiranje slike

Možete da rotirate sačuvane slike za različite uglove.

1. Prtisnite dugme režima reprodukcija i pritisnite dugme MENI.
2. Kliknite na dugme Nagore/nadole iz menija Uredi da biste izabrali karticu menija [Rotiraj] ( ) i pritisnite dugme OK.
3. Izaberite željeni podmeni pritiskom na dugme Nalevo / nadesno i pritisnite dugme OK.



[: Desno 90˚]
: Rotira sliku u smeru kazaljke na satu

[: Levo 90˚]
: Rotira sliku u smeru suprotnom od smera kazaljke na satu

[: 180˚]
: Rotira sliku za 180 stepeni

[: Horizontalno]
: Rotira sliku horizontalno

[: Vertikalno]
: Rotira sliku vertikalno

※ Ako rotiranu sliku prikazujete na LCD ekranu, levo i desno od slike mogu se pojaviti prazni prostori.

Birač stila fotografije

Korišćenjem ove funkcije slikama se mogu dodati različiti efekti.

1. Prtisnite dugme režima za reprodukciju i pritisnite dugme MENI.
2. Kliknite na dugme Nagore/nadole iz menija Uredi da biste izabrali karticu menija [Birač stila fotografija] ( ) i pritisnite dugme OK.
3. Izaberite željeni podmeni pritiskom na dugme Nalevo / nadesno i pritisnite dugme OK.

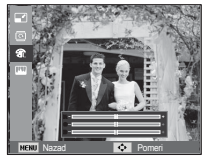
Režim stila	Ikona	Opis
Normalno	NOR	Ne primenjuje se nijedan efekat.
Umekšano	S	Primanjuje se stil Umekšano.
Živo	V	Primenjuje se stil Živo.
Šuma	F	Primenjuje se stil Šuma.
Retro	R	Primenjuje se stil Sepija.
Hladno	CO	Primenjuje se stil Hladno.
Smireno	CA	Primenjuje se stil Smireno.
Klasično	CL	Primenjuje se efekat Crno-belo.
Negativ	N	Primenjuje se efekat Negativ.
Prilagođeno RGB	C	Definišite RGB nijansu za sopstveni stil fotografije.

4. Promenjena slika je sačuvana sa novim nazivom datoteke.

Uredi ( )

■ Prilagođeno RGB

Možete promeniti R (Crvena), G (Zelena) i B (Plava) vrednosti slike.



- Dugme OK : Izbor / podešavanje Prilagođene boje
- Dugme Nagore / nadole : Izbor R, G, B
- Dugme Nalevo / nadesno : Promena vrednosti

Podešavanje slike

1. Prtisnite dugme za reprodukciju i pritisnite dugme MENI.
2. Kliknite na dugme Nagore/nadole iz menija Uredi da biste izabrali karticu menija [Podešavanje slike] ( ) i pritisnite dugme OK.

■ ACB

Možete automatski da podesite osvetljenost tamnih područja, izazvanih niskom vrednošću ekspozicije u odnosu na izvor svetla.

1. Izaberite ( ) pritiskom na dugme Nalevo/nadesno i pritisnite dugme OK.
2. Prikazuje se poruka [Pravljenje nove slike] i slika se čuva sa novim nazivom datoteke.

■ Uklanjanje efekta crvenih očiju

Efekat crvenih očiju može se ukloniti sa snimljene slike.

1. Izaberite ( ) pritiskom na dugme Nalevo/nadesno i pritisnite dugme OK.
2. Prikazuje se poruka [Pravljenje nove slike] i slika se čuva sa novim nazivom datoteke.

■ Doterivanje lica

Možete postići da koža na slici izgleda čisto i lepo.

1. Izaberite ( ) pritiskom na dugme Nalevo/nadesno i pritisnite dugme OK. Potom će se pojaviti traka za izbor retuširanja lica.
2. Promenite doterivanje lica pritiskom na dugme Nalevo/nadesno.
3. Pritisnite dugme OK i slika će biti sačuvana kao datoteka sa novim nazivom.

Uredi ( )

■ Kontrola osvetljenosti

Možete promeniti osvetljenost slike.

1. Izaberite ( ) pritiskom na dugme Nalevo/nadesno i pritisnite dugme OK. Potom će se pojaviti traka za izbor osvetljenosti.
2. Promenite osvetljenost pritiskom na dugme Nalevo/nadesno.
3. Pritisnite dugme OK i slika će biti sačuvana kao datoteka sa novim nazivom.

■ Kontola kontrasta

Možete da promenite kontrast na slici.

1. Izaberite ( ) pritiskom na dugme Nalevo/nadesno i pritisnite dugme OK. Potom će se prikazati traka za izbor kontrasta.
2. Promenite kontrast pomoću dugmeta Nalevo/nadesno.
3. Pritisnite dugme OK i slika će biti sačuvana kao datoteka sa novim nazivom.

■ Kontrola zasićenosti boja

Možete da promenite zasićenost boja na slici.

1. Izaberite ( ) pritiskom na dugme Nalevo/nadesno i pritisnite dugme OK. Potom će se pojaviti traka za izbor zasićenja boja.
2. Promenite zasićenost boja pomoću dugmeta Nalevo/nadesno.
3. Pritisnite dugme OK i slika će biti sačuvana kao datoteka sa novim nazivom.

■ Efekat šuma

Možete da dodate efekat šuma na fotografiju da biste dobili klasičniji izgled.

1. Izaberite ( ) pritiskom na dugme Nalevo/nadesno i pritisnite dugme OK.
2. Prikazuje se poruka [Pravljenje nove slike] i slika se čuva sa novim nazivom datoteke.

Pokretanje Višestruke projekcije slajdova ( )

Slike se mogu prikazivati kontinuirano prema unapred zadatim intervalima.Možete gledati Višestruku projekciju slajdova tako što ćete fotoaparat povezati sa spoljašnjim ekranom.

1. Pritisnite dugme režima za reprodukciju i pritisnite dugme menija.
2. Prtisnite dugme Nagore / nadole i izaberite karticu menija [Viš. proj. slajd.] i pritisnite dugme OK.

Pokretanje višestruke projekcije slajdova

Višestruku projekciju slajdova možete pokrenuti samo u meniju [Početak].

1. Upotrebite dugme Nagore / nadole da biste izabrali meni [Početak] i pritisnite dugme Nadesno.
2. Izaberite željeni podmeni pritiskom na dugme Nagore / nadole.
   [Reprodukuj] : Višestruka projekcija slajdova se zatvara nakon jednog ciklusa.
   [Ponovi] : Projekcija slajdova se ponavlja dok ne bude poništen.
3. Pritisnite dugme OK i projekcija slajdova će biti pokrenuta.
   - Da biste pauzirali slajd tokom prikazivanja ponovo pritisnite dugme OK.
   - Ponovni pritisak na dugme OK usloviće ponovno pokretanje višestruke projekcije slajdova.
   - Da biste zaustavili prikazivanje višestruka projekcije slajdova, pritisnite dugme OK, a zatim pritisnite dugme Nalevo ili Nadesno.

Izbor fotografija

Možete izabrati sliku da biste je prikazali

1. Upotrebite dugme Nagore / nadole da biste izabrali meni [Slike] i pritisnite dugme Nadesno.
2. Izaberite željeni podmeni pritiskom na dugme Nagore / nadole.
   [Sve] : Sve slike sačuvane u memoriji se reprodukuju. Pritisnite dugme OK da biste sačuvali konfiguraciju.
   [Datum] : Fogotrafije snimljene određenog datuma se reprodukuju. Pritisnite dugme OK da biste sačuvali konfiguraciju.
   [Izaberi] : Reprodukuje samo izabrane fotografije. Izabrana fotografija može se sačuvati kao [Izbor 1], [Izbor 2] i [Izbor 3]. Ako sačuvate izabranu sliku pomoću komande [Novi izbor], biće sačuvana kao [Izbor 1]. Ali kada se nova slika sačuva ponovo pomoću opcije [Novi izbor], prethodna fotografija koja je bila sačuvana kao [Izbor 1] biće automatski sačuvana kao [Izbor 2].Možete promeniti i poništiti fotografije koje su bile sačuvane kao [Izbor 1], [Izbor 2] i [Izbor 3]. Pritisnite dugme Fn da biste sačuvali konfiguraciju.
3. Izaberite [Reprodukuj] ili [Ponovi] u meniju [Početak] da biste započeli višestruku projekciju slajdova.

Pokretanje Višestruke projekcije slajdova ( )

Postavljanje intervala reprodukcije

Postavite interval za reprodukciju višestruke projekcije slajdova.

1. Izaberite podmeni [Interval] pritiskom na dugme NAGORE / NADOLE, a zatim pritisnite dugme NADESNO.
2. Koristite dugmad Nagore / nadole da biste izabrali željeni interval.
3. Pritisnite dugme OK da biste sačuvali konfiguraciju.

- Vreme učitavanja zavisi od veličine i kvaliteta fotografije.
- Tokom prikazivanja višestruke projekcije slajdova, datoteka sa glasovnim zapisom neće biti prikazana.
- Meni za interval funkcioniše samo u meniju [Isključeno].

Postavke pozadinske muzike

Postavljanje muzike za višestruku projekciju slajdova.

1. Izaberite podmeni [Muzika] pritiskom na dugme NAGORE / NADOLE, a zatim pritisnite dugme NADESNO.
2. Koristite dugmad Nagore / nadole da biste izabrali željenu muziku.
3. Pritisnite dugme OK da biste sačuvali konfiguraciju.

Konfigurisanje efekata za višestruku projekciju slajdova

Mogu se koristiti jedinstveni efekti na ekranu za višestruku projekciju slajdova.

1. Izaberite podmeni [Efekat] pritiskom na dugme NAGORE / NADOLE i pritisnite dugme NADESNO.
2. Koristite dugme Nagore / nadole da biste izabrali efekat.
3. Pritisnite dugme OK da biste potvrdili postavku.

Opcije datoteke ( )

1. Pritisnite dugme režima za reprodukciju i pritisnite dugme menija.
2. Pritisnite dugme Nagore / nadole i izaberite karticu menija [Opcije datoteke].

Brisanje fotografija

Ovim brišete fotografije sačuvane u memoriji.

1. Pritisnite dugme Nagore / nadole i izaberite karticu menija [Izbriši]. Zatim pritisnite dugme Nadesno.
2. Izaberite željeni podmeni pritiskom na dugme NAGORE / NADOLE i pritisnite dugme OK.
   [Izaberi] : Prikazuje se prozor za izbor fotografije koju želite da izaberete.
   - Nagore / Nadole / Nalevo / Nadesno : Izaberite fotografiju
   - Dugme OK : Izaberite fotografiju za brisanje. (✓ mark)
   - Dugme Fn : Pritisnite dugme Fn da biste prikazali poruku o potvrdi. Izaberite meni [Da] i pritisnite dugme OK da biste izbrisali označene fotografije.

   [Sve] : Prikazuje prozor za potvrdu. Izaberite meni [Da] i pritisnite dugme OK da biste izbrisali sve nezaštićene fotografije. Ako nema zaštićenih fotografija, sve fotografije će biti izbrisane, a pojaviće se poruka [Nema datoteke slike].
3. Nakon brisanja ekran će se promeniti u ekran režima reprodukcije.

- Od svih datoteka smeštenih u memoriji, nezaštićene datoteke u DCIM podfascikli biće izbrisane. Zapamtite da će ovo trajno izbrisati nezaštićene fotografije. Važne snimke treba sačuvati na računaru pre početka brisanja. Početna fotografija biće sačuvana u unutrašnjoj memoriji fotoaparata (tj. ne na memorijskoj kartici) i neće biti izbrisana čak iako izbrišete sve datoteke iz memorije.

Zaštita fotografija

Ovo se koristi za zaštitu određenih fotografija kako ne bi bile slučajno izbrisane (Zaključaj). Takođe, ukida zaštitu fotografija koje su prethodno bile zaštićene (Otključaj).

1. Pritisnite dugme Nagore / nadole i izaberite karticu menija [Zaštiti]. Zatim pritisnite dugme Udesno.
2. Izaberite željeni podmeni pritiskom na dugme NAGORE / NADOLE, a zatim pritisnite dugme OK.
   [Izaberi] : Prikazuje se prozor za izbor slike koja će biti zaštićena / nezaštićena.
   - Nagore / Nadole / Nalevo / Nadesno : Izbor slike
   - Dugme OK : Zaštita / Opoziv zaštite slike
   - Dugme Fn : Promene će biti sačuvane i meni će nestati.

Opcije datoteke ( )

[Sve] : Zaštiti / ukini zaštitu za sve sačuvane slike.

- Kada zaštitite neku sliku, ikona zaštite biće prikazana na LCD ekranu. (Nezaštićena slika nema indikator)
- Slika u režimu ZAKLJUČAJ biće zaštićena od funkcije brisanja ili funkcija [Izbriši], ali NEĆE biti zaštićena od funkcije [Format].

Glasovna beleška

Možete dodati zvuk sačuvanim fotografijama.

[Voice memo menu]
(Meni glasovne beleške)

[Ready for recording]
(Spremno za snimanje)

[Voice is recording]
(Snimanje glasa u toku)

- Pritisnite dugme okidača da biste snimili glasovni zapis u trajanju od 10 sekundi uz snimljenu fotografiju.
- Da biste zaustavili snimanje, pritisnite dugme okidača.

Opcije datoteke ( )

DPOF

■ DPOF (Digital Print Order Format - Format rasporeda za digitalno štampanje) omogućava da dodate informacije o štampanju u MISC fasciklu na memorijskoj kartici. Izaberite slike koje će biti štampane kao i potreban broj kopija.

■ DPOF indikator biće prikazan na LCD ekranu kada se reprodukuje slika koja sadrži DPOF informatcije. Slike mogu potom biti štampane na DPOF štampačima, ili u sve većem broju foto laboratorija.

■ Ova funkcija nije dostupna za datoteke koje sadrže video i glasovne zapise.

■ Kada je širokougaona slika odštampana kao širokougaona fotografija, 8% sa leve i desne strane slike možda neće biti odštampano. Kada štampate sliku proverite da li štampač podržava širokougaone slike. Kad sliku štampate u foto laboratoriji, zahtevajte da slika bude odštampana kao širokougaona slika. (Neke foto laboratorije ne podržavaju veličinu za štampanje širokougaonih slika.)

■ Standardno

Ova funkcija omogućava da dodate informaciju o broju štampanih kopija na sačuvanu sliku.

1. Pritisnite dugme Nagore / nadole i izaberite karticu menija [DPOF]. Zatim pritisnite dugme Nadesno.
2. Pritisnite ponovo dugme Nadesno i pojaviće se podmeni [Standardno].
3. Izaberite željeni podmeni pritiskom na dugme Nagore / nadole, a zatim pritisnite dugme OK.
   [Izaberi] : Pojaviće se prozor za izbor slike koju treba štampati.
   - Nagore / Nadole / Nalevo / Nadesno : Izberite sliku za štampanje.
   - Ručica zuma W/T : Izberite broj štampanih kopija.

   [Sve] : Konfiguriše broj kopija za sve slike izuzev video zapisa i datoteka sa zvukom.
   - Dugme Nagore / nadole: Izaberite broj štampanih kopija

   [Resetuj] : Poništava postavke za štampanje.
4. Pritisnite dugme OK da biste potvrdili podešavanja. Ako slika sadrži DPOF instrukcije, pojavljuje se DPOF indikator ( ).

Opcije datoteke ( )

■ Indeks

Slike (izuzev datoteka sa video i tonskim zapisom) će biti odštampane kao indeks.

1. Pritisnite dugme Nagore / nadole i izaberite karticu menija [DPOF]. Zatim pritisnite dugme Nadesno.
2. Izaberite meni [Indeks] i pritisnite ponovo dugme Nadesno. Pojaviće se podmeni.

3. Izaberite željeni podmeni pritiskom na dugme Nagore / nadole.
   Ako je izabrano [Da] : Slika će biti štampana u indeksnom formatu.
   Ako je izabrano [Ne] : Poništava postavku štampanja indeksa.
4. Pritisnite dugme OK da biste potvrdili postavku.

■ Veličina pri štampanju

Možete odrediti veličinu pri štampanju kada je slika koju želite da odštampate sačuvana na memorijskoj kartici. Meni [Veličina] je dostupan samo za štampače usaglašene sa standardom DPOF 1.1.

1. Pritisnite dugme Nagore / nadole i izaberite karticu menija [DPOF]. Zatim pritisnite dugme Nadesno.
2. Izabrite meni [Veličina] i ponovo pritisnite dugme Nadesno. Prikazaće se podmeni.

3. Izaberite željeni podmeni pritiskom na dugme NAGORE / NADOLE, a zatim pritisnite dugme OK.
   [Izaberi] : Prikazuje se prozor za izbor u kome se može promeniti veličina slike pri štampanju.
   - Nagore / Nadole / Nalevo / Nadesno : Izberite sliku.
   - Ručica zuma W/T : Promenite veličinu za štampanje.
   - Dugme Fn : Promene će biti sačuvane i meni će nestati.

   [Sve] : Menja za sve sačuvane slike veličinu pri štampanju.
   - Dugme Nagore / nadole : Izaberite veličinu za štampanje
   - Dugme OK : Potvrdite promenu postavke.

   [Resetuj] : Poništava sve postavke veličine za štampanje.

※ Sekundarni meni DPOF [Veličina] : Poništi, 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

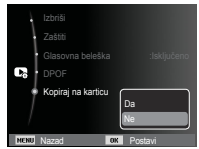
● U zavisnosti od proizvođača i modela štampača, može mu biti potrebno duže vreme da obradi zahtev za poništavanje štampanja.

Opcije datoteke ( )

Kopiraj na karticu

Ovo omogućava da datoteke sa fotografijama, video zapisom i tonskim zapisom kopirate na memorijsku karticu.

1. Izaberite karticu menija [Kopiraj na karticu] pritiskom na dugme Nagore / nadole. Zatim pritisnite dugme Nadesno.
2. Izaberite željeni podmeni pritiskom na dugme NAGORE/ NADOLE a zatim pritisnite dugme OK.
   - [Da] : Sve slike, video zapisi i datoteke sa tonskim zapisom, sačuvane u unutrašnjoj memoriji biće kopirane na memorijsku karticu nakon pojavljivanja poruke [Kopiranje]. Kada se završi kopiranje , ekran se vraća u režim za reprodukciju.
   - [Ne] : Poništava funkciju "Kopiraj na karticu".



- Ako na memorijskoj kartici nije dostupno dovoljno prostora za kopiranje svih slika sačuvanih u unutrašnjoj memoriji (približno 86 MB), komanda [Kopiraj na karticu] će kopirati samo neke od slika i prikazati poruku [Nema prostora u memoriji]. Potom se sistem vraća u režim za reprodukciju. Trebalo bi da se pre ubacivanja memorijske kartice u fotoaparat uverite da su u cilju oslobađanja prostora na njoj obrisane sve nepotrebne datoteke.
- Kada slike sačuvane u unutrašnjoj memoriji premeštate na karticu pomoću komande [Kopiraj na karticu], sledeći broj datoteke biće kreiran na kartici kako bi se izbeglo ponavljanje naziva datoteke.
  - Kada je meniju za podešavanja [Br. datoteke] postavljeno [Resetuj] : Nazivi kopiranih datoteka započinju od poslednje sačuvanog naziva datoteke.
  - Kada je u meniju za podešavanja [Br. datoteke] postavljeno [Serija] : Nazivi kopiranih datoteka započinju od naziva poslednje snimljene datoteke. Nakon izvršenja komande [Kopiraj na karticu], poslednja sačuvana slika iz poslednje kopirane fascikle prikazuje se na LCD ekranu.

PictBridge

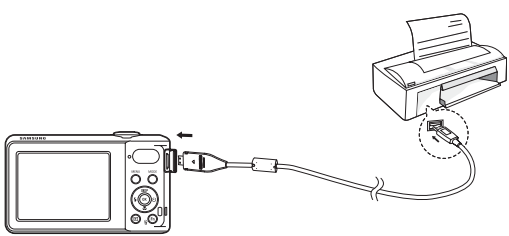
Ovaj fotoaparat možete pomoću USB kabla da povežete sa štampačem koji podržava tehnologiju PictBridge (prodaje se odvojeno) kako biste direktno štampali slike sa njega. Nije moguće štampati video zapise i glasovne datoteke.

■ Podešavanje fotoaparata za povezivanje sa štampačem

1. Povežite fotoaparata sa štampačem pomoću USB kabla.
2. Nakon što uključite fotoaparat on će automatski prepoznati štampač i povezaće se sa njim.

※ Ako automatsko povezivanje ne uspe, [USB] meni postavite na [Štampač]. (str.61)
※ Ako posedujete štampač koji omogućava rad sa izmenjivim diskovima, [USB] meni postavite na [Štampač].

■ Povezivanje fotoaparata sa štampačem



■ Jednostavno štampanje

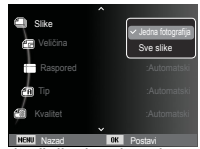
Kada fotoaparat povežete sa štampačem u režimu za reprodukciju, možete jednostavno da štampate slike.

- Pritiskanje dugmeta Nalevo / nadesno: izbor prethodne / sledeće slike.
- Pritiskanje dugmeta OK: biće odštampana trenutno izabrana slika sa podrazumevanim postavkama štampača.

PictBridge: izbor slika

Možete da izaberete slike koje želite da štampate.

■ Podešavanje broja kopija za štampu



1. Pritisnite dugme Meni da biste prikazali meni PictBridge.
2. Pomoću dugmeta Nagore / nadole izaberite meni [Slike] pa pritisnite dugme Nadesno.
3. Pomoću dugmeta Nagore / nadole izaberite željeni podmeni pa pritisnite dugme OK.
   - Izaberite [Jedna fotografija] ili [Sve slike]. Prikazaće se ekran na kojem možete da izaberete broj kopija, kao što je prikazano ispod.

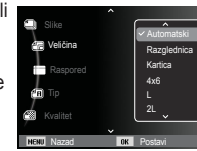
[kada je izabrana opcija [Jedna fotografija]]

[kada je izabrana opcija [Sve slike]]

   - Pomoću dugmeta Nagore / nadole izaberite broj kopija.
   - Kada je izabrana opcija [Jedna fotografija]
     : pomoću dugmeta Nalevo / nadesno izaberite sledeću sliku. Nakon što izaberete sledeću sliku, izaberite broj otisaka za nju.
   - Nakon podešavanja broja kopija pritisnite dugme OK da biste sačuvali izbor.
   - Pritisnite dugme okidača da biste se vratili u meni bez podešavanja broja kopija.
4. Pritisnite dugme režima za reprodukciju ( ) da biste odštampali slike.

PictBridge: podešavanje štampe

Dostupne su opcije za podešavanje veličine papira, formata za štampu, tipa papira, kvaliteta štampe, štampanja datuma i imena datoteke.



1. Pritisnite dugme Meni da biste prikazali meni PictBridge.
2. Pomoću dugmeta Nagore / nadole izaberite željeni meni, a zatim pritisnite dugme Nadesno.
3. Pomoću dugmeta Nagore / nadole izaberite željeni podmeni, a zatim pritisnite dugme OK.

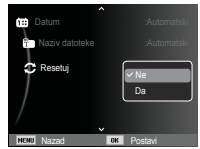
Meni	Funkcija	Podmeni
Veličina	Podesite veličinu papira za štampu	Automatski, Razglednica, Kartica, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3
Raspored	Izaberite broj slika koji će biti odštampan na listu papira	Automatski, Pun, 1, 2, 4, 8, 9, 16, Indeks
Tip	Podesite kvalitet papira za štampu	Automatski, Običan, Foto, Brza slika
Kvalitet	Podesite kvalitet štampe	Automatski, Grubo, Normalno, Fine
Datum	Izaberite da li želite da se na slikama štampa datum	Automatski, Isključeno, Uključeno
Naziv datoteke	Izaberite da li želite da se štampa ime datoteke	Automatski, Isključeno, Uključeno

※ Neke opcije nisu podržane na svim štampačima. Ako opcija nije podržana, meniji će biti prikazani na ekranu, ali ih neće biti moguće izabrati.

PictBridge: Resetuj

Aktiviranje korisničkih konfiguracija.

1. Pomoću dugmeta Nagore / nadole izaberite karticu [Resetuj] u meniju. Zatim pritisnite dugme Nadesno.
2. Pomoću dugmeta Nagore / nadole izaberite željenu vrednost u podmeniju, a zatim pritisnite dugme OK.



Ako je izabrana opcija [Da] : sve postavke za štampu i za slike biće resetovane.
Ako je izabrana opcija [Ne] : postavke neće biti resetovane.

※ Podrazumevane postavke štampe razlikuju se u zavisnosti od proizvođača štampača. Podrazumevane postavke za vaš štampač potražite u korisničkom priručniku koji ste dobili uz njega.

Važne napomene

Obavezno se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti!

- Ovaj uređaj sadrži precizne elektronske komponente. Nemojte da ga koristite niti da ga skladištite na sledećim lokacijama.
  - mesta izložena drastičnim promenama temperature i vlažnosti;
  - mesta izložena prašini ili prljavštini;
  - mesta izložena direktnoj sunčevoj svetlosti ili u unutrašnjosti vozila po toplom vremenu;
  - mesta na kojima postoje jača magnetna polja ili veća količina vibracija;
  - mesta na kojima postoje izuzetno eksplozivne ili izuzetno zapaljive materije.
- Nemojte da ostavljate fotoaparat na mestima izloženim prašini, hemikalijama (poput naftalina i sredstava za borbu protiv moljaca), visokim temperaturama i visokoj vlažnosti. Ako ne planirate duže vreme da koristite fotoaparat odložite ga u hermetički zatvorenoj kutiji sa silikonskim gelom
- Pesak može da predstavlja poseban problem za fotoaparat.
  - Nemojte dozvoliti da pesak prodre u fotoaparat prilikom njegove upotrebe na plaži, na dinama pored obale ili na drugim mestima sa puno peska.
  - U suprotnom može da dođe do otkazivanja ili trajnog oštećenja fotoaparata.
- Rukovanje fotoaparatom
  - Nikada nemojte ispuštati fotoaparat niti ga izlagati jakim udarcima ili vibracijama.
  - Štitite veliki LCD ekran od udaraca. Kada se fotoaparat ne koristi držite ga u futroli.
  - Nemojte da zaklanjate objektiv niti blic prilikom fotografisanja.
  - Ovaj fotoaparat nije otporan na vodu. Da biste izbegli opasnost od električnog udara nikada nemojte da držite fotoaparat niti da rukujete njim mokrim rukama.

- Ako fotoaparat koristite u vlažnom okruženju, na primer, na plaži ili na bazenu, nemojte dozvoliti da voda ili pesak prodre u fotoaparat. U suprotnom može da dođe do njegovog otkazivanja ili trajnog oštećenja.

• Ekstremne temperature mogu da izazovu probleme.
- Prilikom prenošenja fotoaparata iz hladnog okruženja u toplo i vlažno okruženje može da dođe do kondenzovanja na osetljivim elektronskim kolima. Ako dođe do ovoga, isključite fotoaparat i sačekajte bar 1 sat kako bi sva vlaga isparila. Do nagomilavanja vlage može da dođe i na memorijskoj kartici. Ako dođe do ovoga, isključite fotoaparat i uklonite memorijsku karticu. Sačekajte da vlaga ispari.

• Mere opreza pri upotrebi objektiva
- Ako je objektiv izložen direktnoj sunčevoj svetlosti, to može da izazove probleme sa bojom i habanje senzora slike.
- pazite da ne ostavljate otiske prstiju niti strane materije na površini objektiva.

• Ako se fotoaparat ne koristi duže vreme može da dođe do električnog pražnjenja. Preporučuje se da izvadite bateriju i memorijsku karticu iz fotoaparata ako ne planirate da ga koristite duže vreme.

• Ako fotoaparat bude izložen elektronskim smetnjama, isključiće se kako bi zaštitio memorijsku karticu.

• Održavanje fotoaparata
- Za čišćenje objektiva i LCD ekrana koristite mekanu četkicu (može se nabaviti u foto radnjama). Ako to ne uspe, možete da upotrebite papir za čišćenje objektiva sa tečnošću za čišćenje objektiva.Kućište fotoaparata očistite mekanom tkaninom. Nemojte dozvoliti da fotoaparat dođe u dodir sa razređivačima poput benzol, insekticida, razređivača za farbu itd. To može da ošteti kućište fotoaparata i da nepovoljno utiče na njegove performanse. Grubo rukovanje može da dovede do oštećenja LCD ekrana. Obratite pažnju kako biste izbegli oštećenja i stalno držite fotoaparat u futroli.

• Nemojte pokušavati da pravite izmene na fotoaparatu niti da ga rastavljate.

• Pod određenim uslovima statički elektricitet može da dovede do aktiviranja blica. Ovo nije štetno po fotoaparat i ne predstavlja kvar.

• Statički elektricitet može da utiče na prenos podataka prilikom otpremanja ili preuzimanja slika. U tom slučaju, isključite USB kabl pa ga ponovo priključite pre nego što ponovo pokušate da obavite prenos.

• Pre važnog događaja ili odlaska na put trebalo bi da proverite stanje fotoaparata.
- Snimite sliku da biste proverili stanje fotoaparata i pripremite rezervnu bateriju.
- Kompanija Samsung ne može se smatrati odgovornom za kvarove na fotoaparatu.

• Ukoliko se fotoaparat ne koristi duže vreme, može da dođe do vraćanja datuma i vremena na podrazumevane vrednosti usled pražnjenja baterije. U tom slučaju podesite datum i vreme pre fotografisanja.

Indikator upozorenja

Postoji nekoliko upozorenja koja mogu da se prikažu na LCD ekranu

[Greška sa karticom]
- Greška sa memorijskom karticom
  → Isključite fotoaparat pa ga ponovo uključite
  → Ponovo ubacite memorijsku karticu
  → Ubacite memorijsku karticu i formatirajte je (str.57)

[Kartica je zaključana]
- Memorijska kartica je zaključana
  → SD/SDHC memorijska kartica: pomerite prekidač za zaštitu od upisivanja ka gornjem delu memorijske kartice

[Nema prostora u memoriji]
- Nema prostora na memorijskoj kartici ili u unutrašnjoj memoriji
  → Ubacite novu memorijsku karticu
  → Izbrišite nepotrebne datoteke slika

[Nema datoteke slike]
- U memoriji nema slika
  → Fotografišite
  → Ubacite memorijsku karticu koja sadrži slike

[Greška sa datotekom]
- Greška sa datotekom
  → Izbrišite datoteku
- Greška sa memorijskom karticom
  → Obratite se servisnom centru za fotoaparate

[Baterija je skoro ispražnjena]
- Kapacitet baterije je nizak
  → Napunite bateriju ili stavite punu

Pre nego što se obratite servisnom centru za fotoaparate

Proverite sledeće

Fotoaparat se ne uključuje
- Kapacitet baterije je nizak
  → Napunite bateriju ili stavite punu (str.15)
- Baterije nisu ispravno ubačene, tj. polaritet je obrnut
  → Ubacite baterije u skladu sa oznakama za polaritet (+, -)

Fotoaparat se isključuje u toku rada
- Baterije su istrošene
  → Napunite bateriju ili stavite punu (str.15)
- Fotoaparat se automatski isključio
  → Ponovo uključite fotoaparat
- Fotoaparat se isključio usled niske spoljne temperature koja je izvan opsega za upotrebu fotoaparata
  → Ugrejte fotoaparat i baterije tako što ćete ih staviti u džep, a zatim, neposredno pre snimanja, stavite baterije u fotoaparat i fotografišite

Fotoaparat ne snima nakon pritiska na dugme okidača
- Nema dovoljno prostora u memoriji
  → Izbrišite nepotrebne datoteke slika
- Memorijska kartica nije formatirana
  → Formatirajte memorijsku karticu (str.57)
- Memorijska kartica je istrošena
  → Ubacite novu memorijsku karticu
- Memorijska kartica je zaključana
  → Pogledajte odeljak u vezi sa porukom o greški [Card Locked] (Kartica je zaključana) (str.87)
- Fotoaparat je isključen
  → Uključite fotoaparat
- Baterije su istrošene
  → Napunite bateriju ili stavite punu (str.15)
- Baterije nisu ispravno ubačene, tj. polaritet je obrnut
  → Ubacite bateriju u skladu sa oznakama polariteta (+, -)

Fotoaparat izneda prestane da radi dok je u upotrebi
- Fotoaparat se isključio usled kvara
  → Uklonite/ponovo ubacite bateriju i uključite fotoaparat

Slike su nejasne
- Fotografija je snimljena bez podešavanja odgovarajućeg makro režima
  → Izaberite odgovarajući makro režim da biste snimili jasnu sliku
- Fotografisanje izvan opsega blica
  → Fotografišite unutar opsega blica
- Objektiv je zamrljan ili prljav
  → Očistite objektiv

Pre nego što se obratite servisnom centru za fotoaparate

Blic se ne uključuje
- Izabran je režim isključenog blica
  → Deaktivirajte režim isključenog blica
- U trenutnom režimu nije moguće koristiti blic
  → Pogledajte uputstva za BLIC (str.33)

Prikazuje se pogrešan datum i vreme
- Datum i vreme nisu ispravno podešeni ili se fotoaparat vratio na podrazumevane postavke
  →Ponovo postavite datum i vreme na ispravne vrednosti

Dugmad na fotoaparatu ne rade
- Kvar fotoaparata
  → Uklonite/ponovo ubacite bateriju i uključite fotoaparat

Došlo je do greške sa karticom dok se memorijska kartica nalazi u fotoaparatu
- Neodgovarajuće formatiranje memorijske kartice
  → Ponovo formatirajte memorijsku karticu (str.57)

Slike se ne reprodukuju
- Neispravno ime datoteke (nije u skladu sa formatom DCF)
  → Nemojte menjati ime datoteke slike

Boje na slici se razlikuju u odnosu na originalnu scenu
- Neispravna postavka balansa bele ili efekta
  → Izaberite odgovarajuću postavku balansa bele i efekta

Slike su presvetle
- Ekspozicija je prevelika
  → Resetujte kompenzaciju ekspozicije

Nema slike na spoljnom monitoru
- Spoljni monitor nije ispravno povezan sa fotoaparatom
  → Proverite kablove za povezivanje
- Memorijska kartica sadrži neodgovarajuće datoteke
  → Ubacite memorijsku karticu koja sadrži odgovarajuće datoteke

Ne prikazuju se datoteke sa [Removable Disk] (Izmenjivi disk) prilikom upotrebe pregledača datoteka na računaru
- Neodgovarajuća veza
  → Proverite vezu
- Fotoaparat je isključen
  → Uključite fotoaparat
- Operativni sistem nije Windows XP, Vista, 7 / Mac OS 10.4. Takođe, moguće je da računar ne podržava USB standard
  → Instalirajte Windows XP, Vista, 7 / Mac OS 10.4 na računar sa podrškom za USB

Deo LCD ekrana se ponekad ne uključuje ili se na ekranu pojavi tačka
- Iako je LCD ekran proizveden pomoću precizne tehnologije, povremeno može da dođe do pojave neosvetljenih piksela ili pojave crvenih, belih ili plavih tačaka
  → Ova pojava ne utiče na kvalitet snimljene slike niti predstavlja kvar

Na LCD ekranu se prikazuje vertikalna linija prilikom snimanja svetlog objekta
- Ako subjekat odašilje jako svetlo, može da dođe do pojave sive, crne, crvene ili ljubičaste linije
  → Ova pojava se naziva razmazivanje i ne utiče na kvalitet snimljene slike. Ovo nije kvar

Specifikacije

Senzor slike
- Tip: 1/2,3" CCD
- Broj efektivnih piksela: pribl. 12,2 megapiksela
- Ukupan broj piksela: pribl. 12,4 megapiksela

Objektiv
- Žižna daljina: SAMSUNG objektiv f = 5,1 ~ 25,5 mm (ekvivalent 35 mm filma: 28,2 ~ 141 mm)
- F br. : F3,4(W) ~ F5,9(T)
- Digitalni zum: ·Režim za fotografije:1,0X ~ 5,0X
  ·Režim reprodukcije : 1,0X ~ 12,5X (zavisi od veličine slike)

LCD ekran
- TFT LCD ekran u boji dijagonale 2,7" (230.000 tačaka)

Fokusiranje
- Tip: TTL automatski fokus (Višestruki AF, AF u sredini, Af sa praćenjem)
- Opseg

	Normalno	Makro	Automatski makro
Široko	80 cm ~ beskonačnosti	10 cm ~ 80 cm	10 cm ~ beskonačnosti
Tele		-	100 cm ~ beskonačnosti

Okidač
- Automatski: 1/8 ~ 1/2.000 sek.,
  Program : 1 ~ 1/2.000 sek.,
  Noćni : 8 ~ 1/2.000 sek., Vatromet : 2 sek.

Ekspozicija
- Kontrola: Program AE
- Merenje: Višestruko, U tački, U centru
- Kompenzacija: ±2EV (koraci od 1/3EV)
- ISO: Automatski, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (veličina do 3M)

Blic
- Režimi: Automatski, Automatski sa uklanjanjem efekta crvenih očiju, Sa popunjavanjem senki, Spora sinhronizacija, Blic isključen, Popravljanje efekta crvenih očiju
- Opseg: Široko: 0,4 m ~ 3,0 m,
  Tele: 0,8 m ~ 2,0 m
- Vreme punjenja: pribl. 4 sek.

Oštrina
- Mekano+, Mekano, Normalno, Živo, Živo+

Balans bele
- Automatski, Dnevno svetlo, Oblačno, Fluorescentno_H, Fluorescentno_L, Volfram, Prilagođeno

Snimanje glasa
- Snimanje glasa (maks. 10 sati)
- Glasovna beleška za fotografije (maks. 10 sek.)

Lepljenje datuma
- Datum, Datum i vreme, Isključeno (korisnik može da izabere)

Snimanje
- Fotografija
  ·Režim: Automatski, Program, DUAL IS, Scena (Najlepši snimak, Vodič za kadrove, Noćni, Portret, Deca, Pejzaž, Izbliza, Tekst, Zalazak sunca, Zora, Pozadinsko svetlo, Vatromet, Plaža i sneg)
  ·Pametan automatski : Portret, Noćni portret, Noć, Portret sa pozadinskim svetlom, Pozadinsko svetlo, Pejzaž, Belo, Makro, Makro tekst, Stativ, Akcija, Zalazak sunca, Vedro nebo, Prirodna zelena, Makrofotografija boja, Makro-portret
  ·Snimanje: Jedan snimak, Uzastopno, Snimanje u pokretu, AEB
  ·Samookidanje: 10 sek., 2 sek., Dvostruko, Prepoznavanje pokreta

Specifikacije

- Video zapis
  - ·Sa zvukom ili bez zvuka (po ozboru korisnika)
  - ·Veličina: 640x480, 320x240
  - ·Brzina prikazivanja kadrova: 30 fps. 15 fps
  - ·5X optički zum i isključivanje zvuka pri zumiranju, mogućnost uključivanja/isključivanja snimanja zvuka
  - ·Pametni video zapis : Pejzaž, Vedro nebo, Prirodna zelena, Zalazak sunca
  - ·Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Pauziranje tokom snimanja, Snimanje fotografija, Isecanje na osnovu vremenskog intervala

Skladištenje

- Medijumi
  - ·Unutrašnja memorija: približno 86 MB fleš memorije
  - ·Eksterna memorija (opcionalno)
  - : SD kartica (garantovana je podrška do 4 GB)
    SDHC kartica (garantovana je podrška do 8 GB)
- Format datoteke
  - ·Fotografije: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  - ·Video zapisi: AVI (MJPEG)
  - ·Zvuk: WAV
- Veličina slike

12M	10M	9M	8M	5M	3M	1M
4000X 3000	3984X 2656	3968X 2232	3264X 2448	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768

- Kapacitet (1 GB)

	12M	10M	9M	8M	5M	3M	1M
Super Fine	Približno 168	Približno 195	Približno 229	Približno 244	Približno 362	Približno 543	Približno 978
Fine	Približno 238	Približno 267	Približno 305	Približno 326	Približno 489	Približno 674	Približno 1086
Normalno	Približno 362	Približno 407	Približno 477	Približno 514	Približno 699	Približno 752	Približno 1222

※ Ove cifre dobijene su merenjem u standardnim uslovima propisanim od strane kompanije Samsung i mogu se razlikovati u zavisnosti od uslova za fotografisanje i postavki fotoaparata.

Efekat

- Efekat: Briač stila fotografija, Podešavanje slike (oštrina, kontrast, zasićenost boja)
- Uređivanje: Menjanje veličine, Rotiranje, Birač stila fotografija, Podešavanje slike (ACB, Doterivanje lica, Osvetljenost, Ureď. ocenjivanja, Kontrast, Zasićenost boja, Dodavanje šuma)

Reprodukcija slika

- Tip: Jedna slika, Sličice, Višestruka projekcija slajdova, Video zapis, Pametni album

※ Višestruka projekcija slajdova: Projekcija slajdova sa efektima i muzikom

Specifikacije

Interfejs	- Digitalni izlazni priključak: USB 2.0 - Zvuk: Mono - Video izlaz: NTSC, PAL (po izboru korisnika) - Priključak za DC napajanje: 4,2 V
Izvor napajanja	- Punjiva baterija : BP70A ※ Vrsta baterija koje se isporučuju u paketu može se razlikovati u zavisnosti od regiona.
Dimenzije (ŠxVxD)	- 96,8 × 57,5 × 20,2(18,9) mm (bez delova koji štrče)
Težina	- pribl. 120,3 g (bez baterija i kartice)
Radna temperatura	- 0 ~ 40°C
Vlažnost pri radu	- 5 ~ 85%
Softver	- Intelli-studio, Adobe Readerr

※ Specifikacije mogu da se promene bez prethodne najave.

※ Svi zaštićeni žigovi predstavljaju vlasništvo odgovarajućih kompanija.

Prebacivanje fajlova na računar (for Windows)

Za korisnike operativnog sistema Windows

Prebacujte fajlove tako što ćete povezati fotoaparat sa računarom.

■ Instaliranje programa
Zahtevi za hardver i softver

Stavka	Zahtevi
CPU	Intel® Pentium®4 3.0 GHz ili veća AMD Athlon™ FX 2.2 GHz ili veća
RAM	512 MB ili veća (preporučuje se 1 GB ili veća)
OS	Windows XP/Vista/7
Ostalo	- USB port - CD-ROM jedinica - nVIDIA Geforce 7600GT ili naprednija/serija ATI X1600 ili naprednija - ekran veličine od 1024 X 768 piksela, sa 16-bitnim bojama (preporučuje se ekran veličine 1280 x 1024 sa 32-bitnim bojama) - Microsoft DirectX 9.0c ili novija verzija

- Korišćenje računara koji ste sami sastavili ili korišćenje računara i operativnog sistema koji nisu podržani može da poništi vašu garanciju.
- Programi možda pravilno ne funkcionišu sa 64-bitnim izdanjem operativnih sistema Windows XP, Vista i 7.
- Intelli-studio možda neće dobro raditi na nekim računarima, unarima, unarima, čak i ako računar ispunjava zahteve sistema.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, možda video zapisi neće moći pravilno da se reprodukuju ili će možda biti potrebno više vremena za uređivanje video zapisa.
- Instalirajte DirectX 9.0c ili noviju verziju pre nego što instalirate program.

Prebacivanje fajlova na računar (for Windows)

1. Ubacite instalacioni CD u kompatibilnu CD-ROM jedinicu.
2. Kada se prikaže ekran za konfigurisanje, kliknite na Samsung Digital Camera Installer (Program za instaliranje digitalnog fotoaparata Samsung) da biste započeli instalaciju.

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Intelli-studio.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

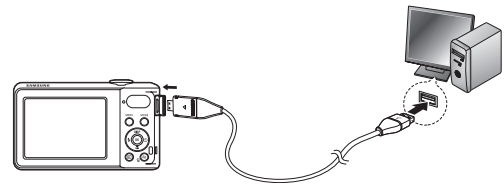
3. Izaberite programe koje želite da instalirate i sledite uputstva na ekranu.
4. Kliknite na Exit (Izlaz) da biste dovršili instalaciju i ponovo pokrenuli računar.

■ Prebacivanje fajlova na računar
Prilikom povezivanja, računar će fotoaparat prepoznati kao prenosivu disk jedinicu.

• Baterija fotoaparata se puni dok je on povezan sa računarom preko USB kabla.

1. Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.

• Potrebno je da uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲) u fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



Prebacivanje fajlova na računar (for Windows)

2. Uključite fotoaparat.
   - Računar automatski prepoznaje fotoaparat.

• Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite Računar.

3. Izaberite na svom računaru [Moj računar → Prenosivi disk → DCIM (Slike sa digitalnog fotoaparata) → 100PHOTO].
4. Izaberite željene fajlove i prevucite ih ili sačuvajte na svom računaru.

■ Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)
Na sličan način se isključuje USB kabl kod operativnih sistema Windows Vista/7.

1. Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, sačekajte dok se ne ugasi.
2. Kliknite na ( ) traku sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.

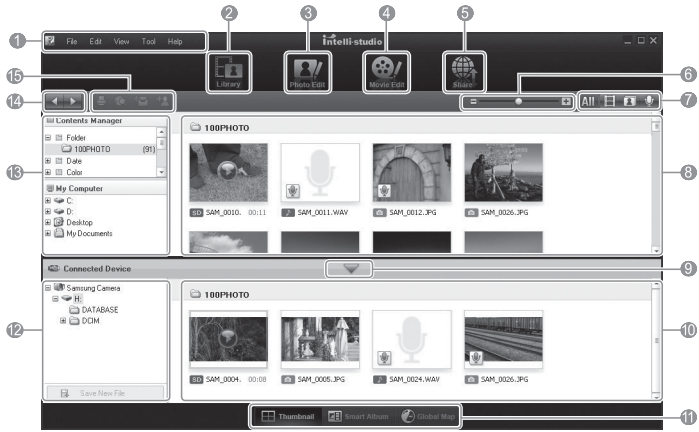
3. Kliknite na iskačuću poruku.
4. Uklonite USB kabl.

Prebacivanje fajlova na računar (for Windows)

■ Upotreba opcije Intelli-studio

Kad instalirate opciju Intelli-studio na svom računaru, Intelli-studio se automatski pokreće kad priključite fotoaparat na računar. Ako se Intelli. studio ne pokrene nakon što ste povezali fotoaparat sa računarom, kliknite dvostrukim klikom na ikonu Intelli-studio na Windows radnoj površini. Intelli-studio vam omogućava da reprodukujete i uređujete fajlove. Fajlove možete i da otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube. Za detaljne informacije u programu izaberite [Menu (Meni) → Help (Pomoć)].

- Ne možete da uređujete fajlove direktno na fotoaparatu. Prenesite fajlove u fasciklu na računaru pre uređivanja.
- Ne možete da kopirate fajlove iz računara ma fotoaparat.
- Program Intelli-studio podržava sledeće formate:
  - Video zapisi : AVI (MJPEG), MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
  - Fotografije : JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



Prebacivanje fajlova na računar (for Windows)

Ikona	Opis
1	Otvaranje menija
2	Pregled fajlova u izabranom folderu
3	Prebacivanje na režim uređivanja fotografija
4	Prebacivanje na režim uređivanja video zapisa
5	Promena u režim za deljenje (fajlove možete da šaljete e-poštom ili da ih otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube.)
6	Uvećanje ili smanjivanje sličica na listi
7	Izbor tipa fajla
8	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na računaru
9	Prikaz ili sakrivanje fajlova iz povezanog fotoaparata
10	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na fotoaparatu
11	Prikaz fajlova u vidu sličica, u okviru opcije Smart Album (slaganje slika u album) ili na mapi
12	Pretraživanje foldera na povezanom uređaju
13	Pretraživanje foldera na računaru
14	Prelazak u prethodni ili sledeći folder
15	Štampanje fajlova, prikaz fajlova na mapi, skladištenje fajlova na lokaciji „My Folder“ (Moj folder) ili registrovanje lica

Prebacivanje fajlova na računar (for Mac)

Za korisnike operativnog sistema Mac

Kada povežete fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Macintosh, računar će automatski prepoznati uređaj. Fajlove možete direktno da prebacujete sa fotoaparata na računar bez potrebe da instalirate bilo kakav program.

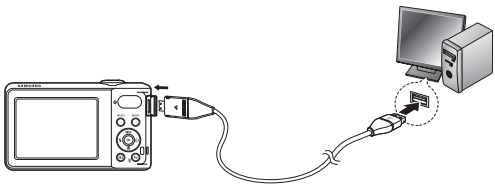
■ Instaliranje programa
Zahtevi za hardver i softver

Stavka	Zahtevi
CPU	Power Mac G3 ili novija verzija
RAM	256 MB ili veća
OS	Mac OS 10.4 ili veća
Ostalo	- USB port - CD-ROM jedinica

Prebacivanje fajlova na računar (for Mac)

1. Povežite fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Macintosh koristeći USB kabl.

- Potrebno je da uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲) u svoj fotoaparat. Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



2. Uključite fotoaparat.
   - Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona prenosivog diska.
3. Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.
4. Prebacite fotografije ili video zapise na računar.

Najčešća pitanja

Ukoliko USB povezivanje ne funkcioniše, proverite sledeće.

Slučaj 1 USB kabl nije povezan ili to nije USB kabl koji ste dobili uz fotoaparat.
→ Povežite isporučeni USB kabl.

Slučaj 2 Računar ne prepoznaje fotoaparat.
Ponekad se fotoaparat pojavljuje u Upravljaču uređajima kao [Unknown Devices] (Nepoznati uređaj).
→ Isključite fotaparat, uklonite USB kabl, ponovo povežite USB kabl, a zatim uključite fotoaparat.

Slučaj 3 Postoji neočekivana greška tokom prenosa datoteka.
→ Isključite i ponovo uključite fotoaparat. Ponovo prenesite datoteku.

Slučaj 4 Kada koristite USB čvorište.
→ Prilikom povezivanja fotoaparata i računara preko USB čvorišta, može nastati problem ako lični računar i čvorište nisu kompatibilni. Kad god je to moguće, povežite fotoaparat direktno na računar.

Slučaj 5 Da li su ostali USB kablovi povazani na lični računar?
→ Fotoaparat može da neispravno funkcioniše kada je povezan na računar istovremeno kada i drugi USB kablovi. U ovom slučaju, isključite ostale USB kablove, i povežite USB kablom samo fotoaparat.

Slučaj 6 Kada otvorim Upravljač uređajima (klikom na Start → (Postavke) → Kontrolna tabla→ (Performanse i održavanje) → Sistem → (Hardver) → Upravljač uređajima), postoje unosi Unknown Devices (Nepoznati uređaj) ili Other Devices (ostali uređaji)sa žutim znakom pitanja (?) pored njih ili uređaji sa znakom uzvika (!) pored njih.
→ Kliknite desnim tasterom miša na unos sa znakom pitanja (?) ili uzvika (!) i izaberite "Remove (Ukloni)". Ponovo pokrenite lični računar i ponovo pokrenite fotoaparat.

Slučaj 7 Zbog nekih programa za zaštitu (Norton Anti Virus, V3, itd.), računar ne može da prepozna fotoaparat kao izmenjivi disk.
→ Zaustavite programe za zaštitu i povežite fotoaparat sa računarom. Pogledajte u upustva programa za zaštitu kako da privremeno onemogućite ovaj program.

Slučaj 8 Fotoaparat je povezan na USB priključak koji se nalazi na prednjoj strani računara.
→ Kada je fotoaparat povezan na USB priključak koji se nalazi na prednjoj strani računara, računar možda neće moći da prepozna fotoaparat. Povežite fotoaparat na USB priključak koji se nalazi na zadnjoj strani računara.

Najčešća pitanja

■ Kada video zapis snimljen ovim fotoaparatom ne može da se reprodukuje na računaru

※ Kada video zapis snimljen ovim fotoaparatom ne može da se reprodukuje na računaru, uzrok je uglavnom kodek instaliran na računaru.

■ Kada nije instaliran DirectX 9.0c ili noviji

→ Instalirajte DirectX 9.0c ili noviji

1) Ubacite CD isporučen sa fotoaparatom
2) Pokrenite Windows Explorer, izaberite fasciklu [CD-ROM drive:\ DirectX] (CD-ROM uređaj:\ DirectX) i kliknite na datoteku DXSETUP.exe. DirectX će biti instaliran. Posetite Microsoft Web stranicu da biste preuzeli program DirectX.

■ Ako računar, koji je povezan sa fotoaparatom, prestane da odgovara dok se pokreće operativni sistem Windows.

→ U ovom slučaju, isključite fotoaparat iz ličnog računara i Windows će se pokrenuti. Ako se ovaj problem stalno dešava, postavite Legacy USB Support na vrednost onemogućeno i ponovo pokrenite računar. Legacy USB Support je u meniju za podešavanje BIOS-a. (Meni za podešavanje BIOS-a se razlikuje za različite proizvođače računara, a neki meniji BIOS-a nemaju Legacy USB Support) Ako meni ne možete da promenite sami, pozovite proizvođača računara ili proizvođača BIOS-a.

Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda

Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda
(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštitili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.

Pravilno odlaganje ovog proizvoda

Pravilno odlaganje ovog proizvoda
(odlaganje električne i elektronske opreme)
(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kabla), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.

Samsung Eco-oznaka

Ovo je oznaka Samsung simbola koji se koristi da bi se kupcima efikasno saopštile aktivnosti kompanije Samsung u vezi s proizvodom, u cilju zaštite životne okoline. Oznaka predstavlja kontinuirane napore kompanije Samsung na razvoju proizvoda u skladu sa životnom okolinom.

Pogledajte garantni list koji ste dobili uz proizvod prilikom kupovine ili posetite Web lokaciju http://www.samsungimaging.com/ ako vam je potreban servis nakon kupovine ili ako imate pitanja.